

TCC

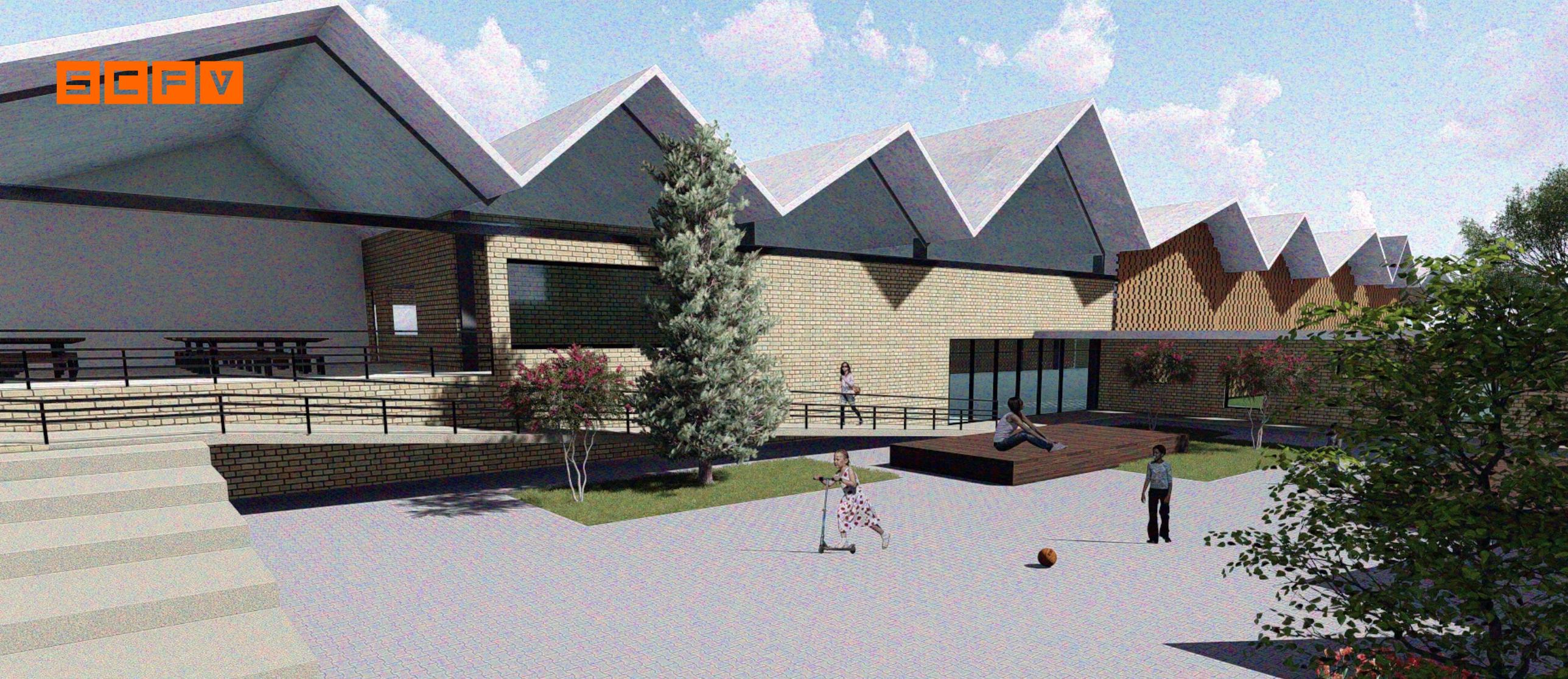
BANCA

47

CASA FORA DE CASA



Orientador
Manoel Balbino Carvalho Neto



Programa oferecido pelo Governo Federal
em parceria com a Prefeitura, cidade de Anápolis .



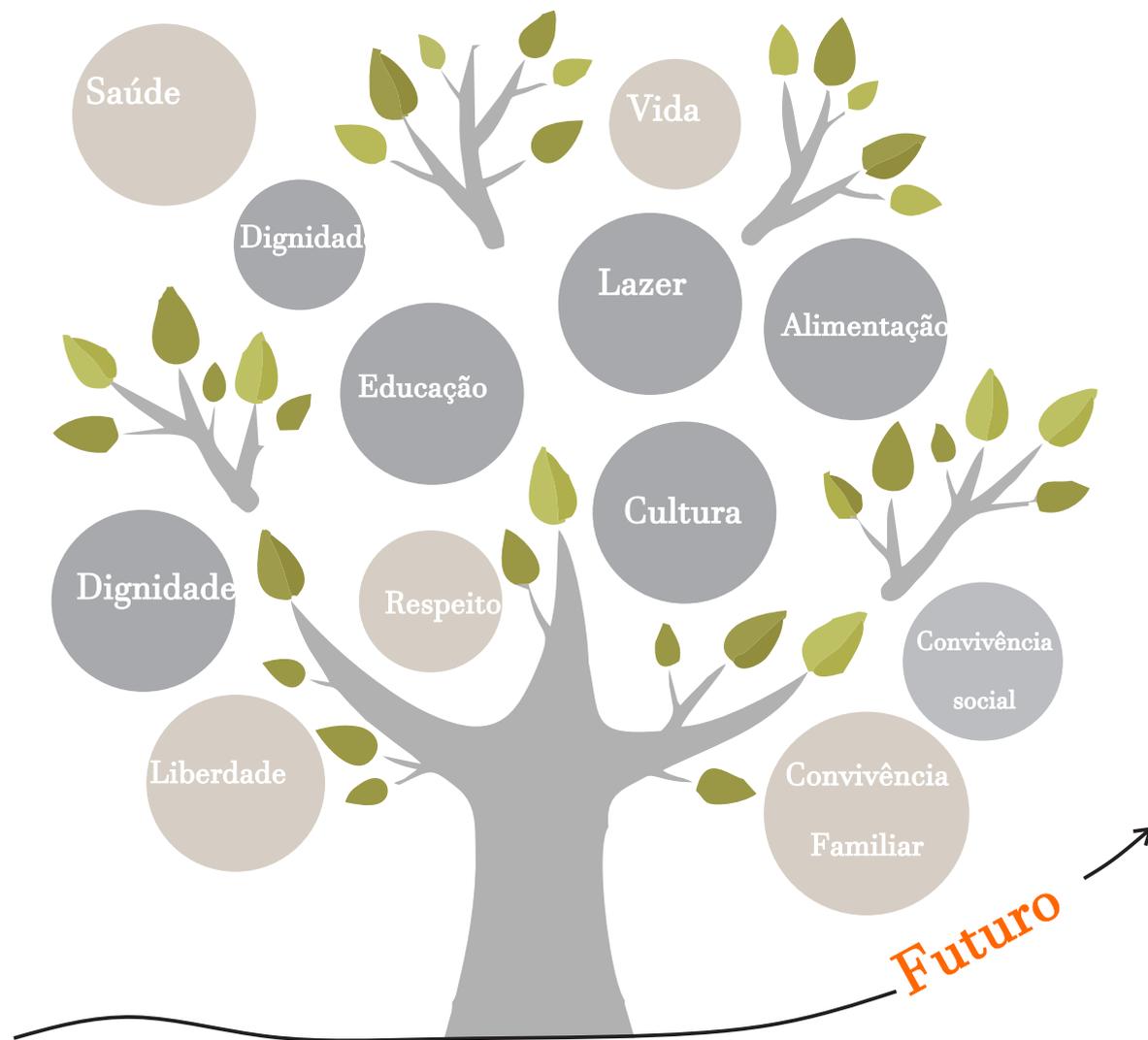
□ PORQUE DO TEMA ?

- A cidade de Anápolis não possui nenhuma referência de arquitetura social que possa ser chamada de exemplo,
- O propósito do projeto é levantar e apresentar os problemas em que se encontram as instalações do programa
- O projeto será levantado, servindo de referência na região, recebendo um olhar diferenciado voltado a arquitetura social.

DIREITOS DA CRIANÇA E ADOLESCENTE

Estudos já elaborados comprovam que apenas a educação passada em sala de aula, não ensina crianças e jovens a se tornarem “grandes” cidadãos,

Dever da família, da sociedade e do estado, assegurar respectivos direitos.





■ Apresenta para a população uma forma de oferecer uma qualidade de vida melhor para essas crianças.

■ O programa oferece oficinas de atividades sócioeducativas em suas instalações

PÚBLICO ALVO

CRIANÇAS ATÉ 6 ANOS

CRIANÇAS E ADOLESCENTES DE 6 A 15 ANOS

ADOLESCENTES DE 15 A 17 ANOS

JOVENS DE 18 A 29 ANOS

ADULTOS DE 30 A 59 ANOS

PESSOAS IDOSAS

QUEM SÃO OS USUÁRIOS ?

— Crianças que sofrem algum tipo de **violência provocado pela família** ou pela **sociedade**, tais como:

— Situações de **isolamento**; **negligência** ou **vivência de violência doméstica**;

— **Trabalho infantil**; **evasão escolar** ou **defasagem escolar** acima de dois anos,

— **Violência sexual**; **acolhimento**



☐ QUE O PROGRAMA OFERECE?

☐ O programa oferece várias oficinas de atividades sócioeducativas em suas instalações,

TEATRO

☐ OFICINA DE ARTES

REFORÇO PEDAGÓGICO

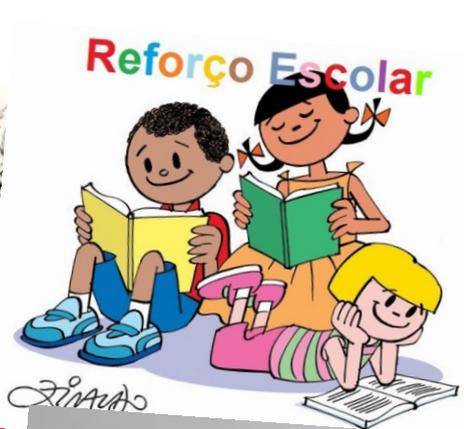
AULAS DE MÚSICA

AULAS DE DANÇA

INFORMÁTICA

FUTEBOL

NATAÇÃO



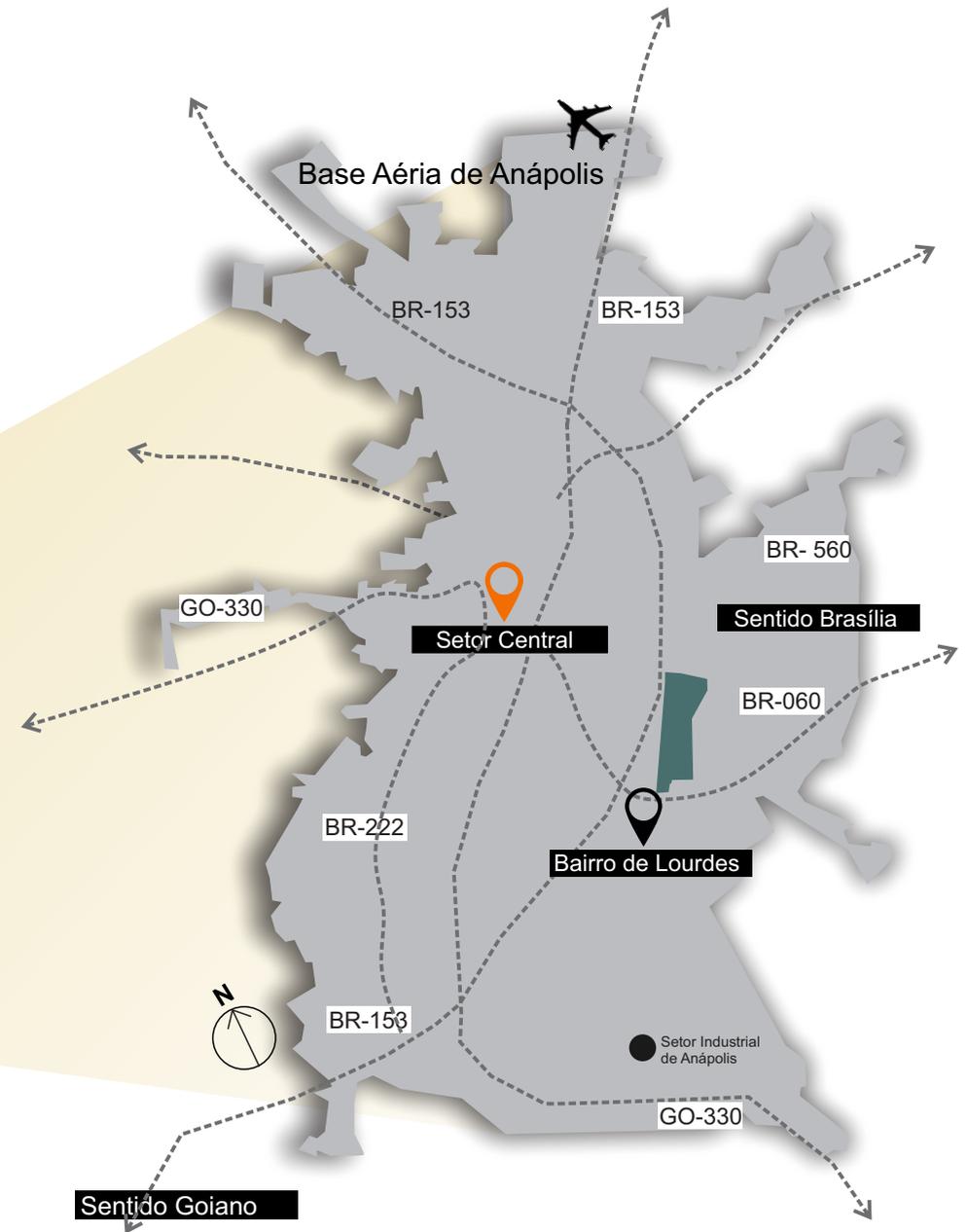
— A escolha do tema se dá pelo descaso que as unidades sociais sofrem por não possuírem uma arquitetura voltada para o seu programa de necessidade, sendo investido pouca verba para esse tipo de projeto.



As unidades existentes não possuem estrutura para atendimento dos usuários, por muitas vezes em edifícios improvisados .

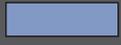
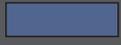
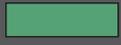
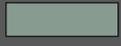
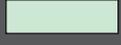
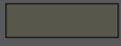
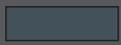
ONDE SERA IMPLANTADO?

Cidade de Anápolis GO localizado no bairro de Lourdes, região leste.

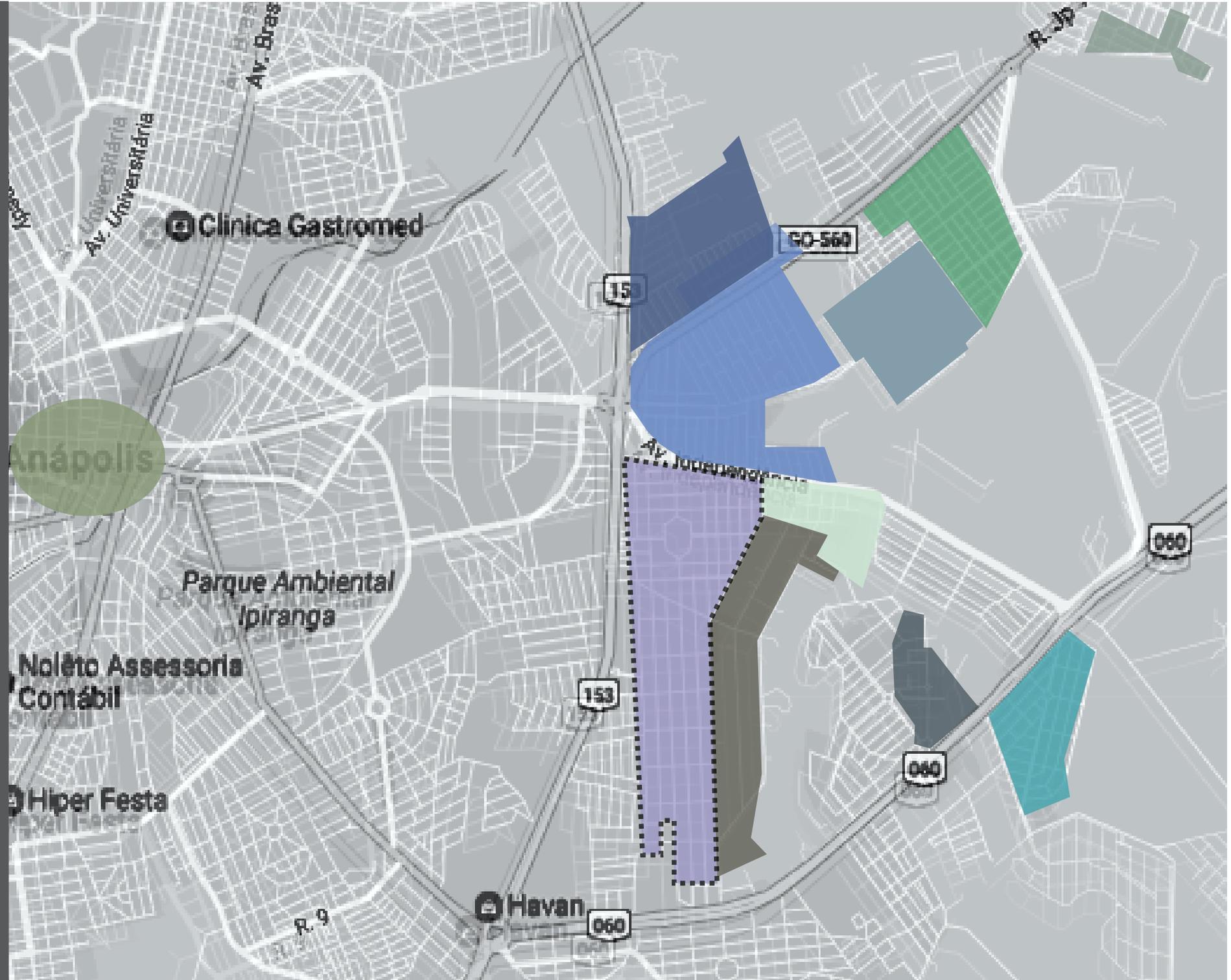


REGIÕES ATENDIDAS

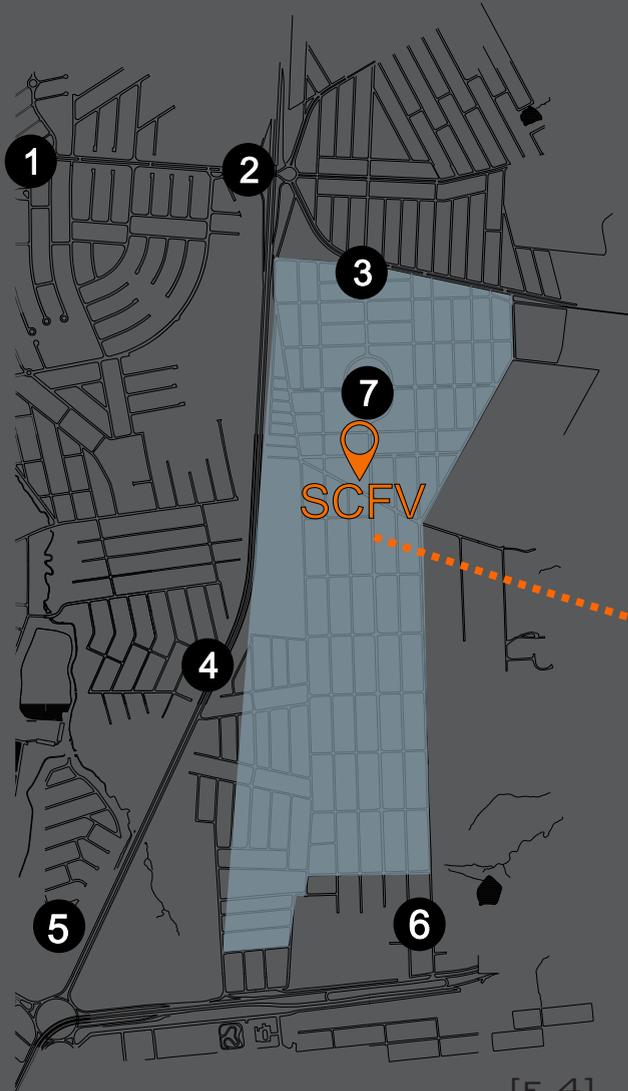
LEGENDAS

-  BAIRRO DE LOURDES
-  PARQUE BRASÍLIA
-  SÃO GERÔNIMO
-  CONJ. FILOSTRO MACHADO
-  RESD. SANTO EXPEDITO
-  SÃO SEBASTIÃO FERREIRA
-  VILA SUL
-  CHÁCARAS AMERICANAS
-  JARDIM IBIRAPUERA

A UNIDADE ATENDE 10
BAIROS NO TOTAL



LOCAL ATUAL DO SCFV



LEGENDAS:

- 1 AV. Mato grosso
- 2 Viaduto Ayrton Senna
- 3 avenida independência
- 4 Br. 153
- 5 Viaduto havan
- 6 Br. 060
- 7 Feirão do bairro de Lourdes
- 📍 Edifício atual do scfv



- 2 Unidade existente do PETI
- 3 Colégio DSAS
- 4 Posto de saúde

Unidade atual do SCFV do Bairro de Lourdes

SITUAÇÃO ATUAL DO SCFV

■ Situação de
abandono

■ Falta de
segurança

■ Falta de
Manutenção

■ Falta de local
adequado para
atividades diárias



SITUAÇÃO ATUAL DO SCFV

■ Situação de
abandono

■ Falta de
segurança

■ Falta de
Manutenção

■ Falta de local
adequado para
atividades diárias



SITUAÇÃO ATUAL DO SCFV

■ Situação de abandono

■ Falta de segurança

■ Falta de Manutenção

■ Falta de local adequado para atividades diárias



SITUAÇÃO ATUAL DO SCFV

■ Situação de
abandono

■ Falta de
segurança

■ Falta de
Manutenção

■ Falta de local
adequado para
atividades diárias



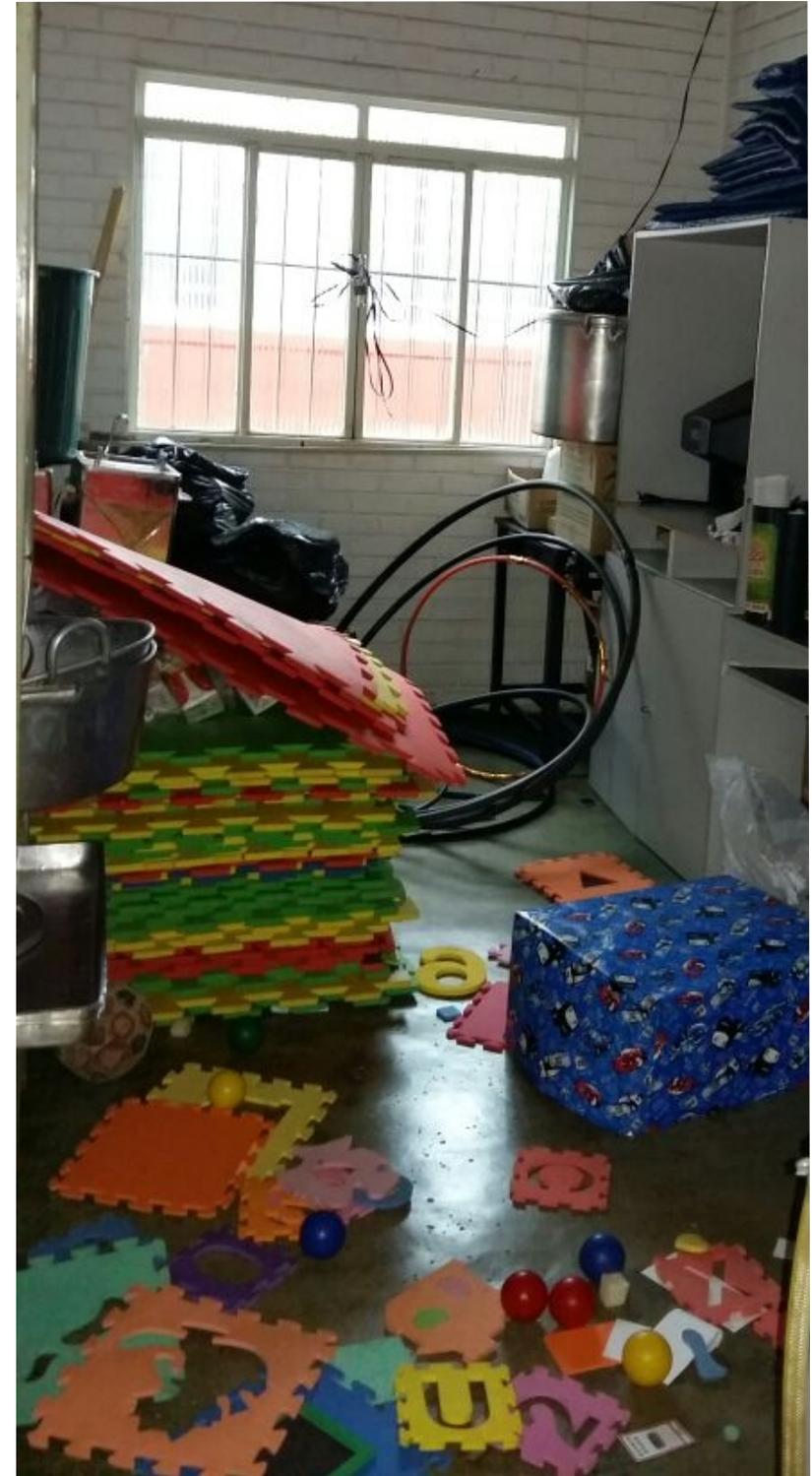




DANCE
NÃO
CANSE











TRAGO
TÁBACO

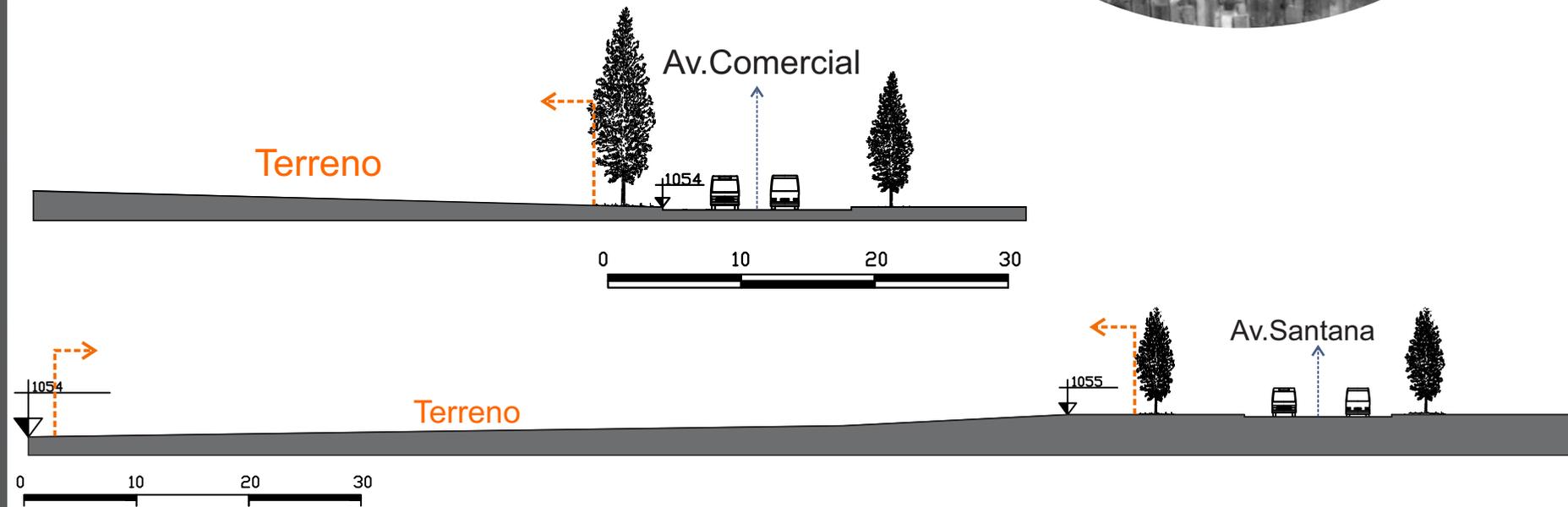
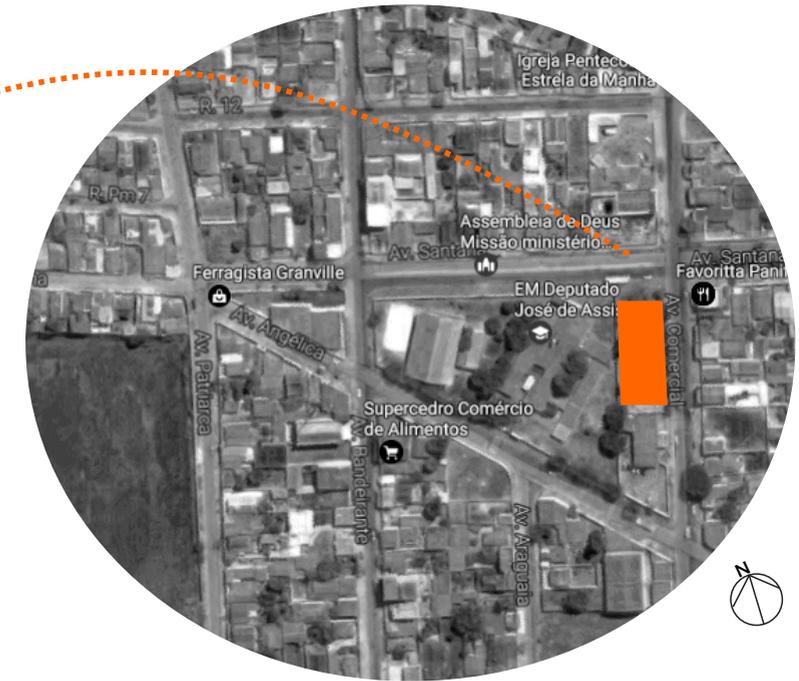
ORBITA
EXPERIÊNCIAS

SARA

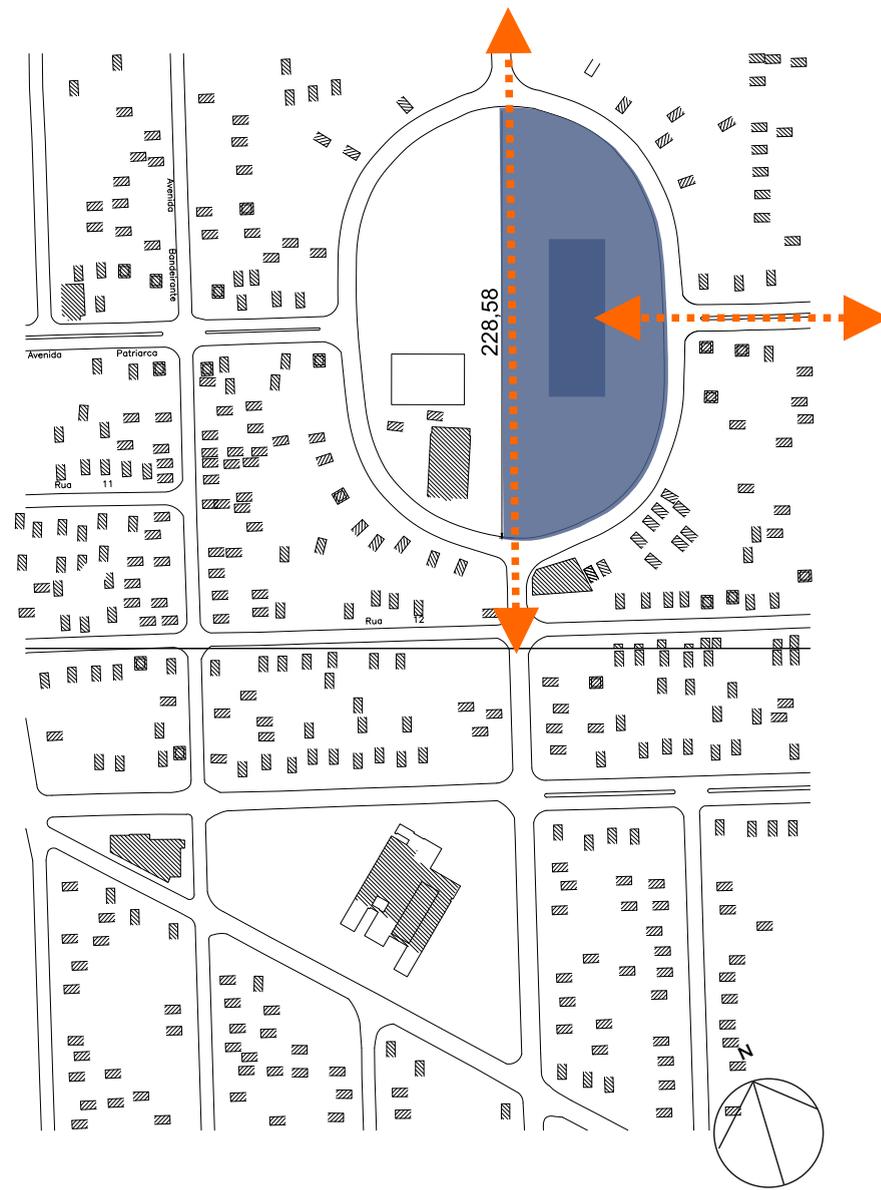
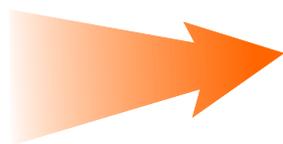
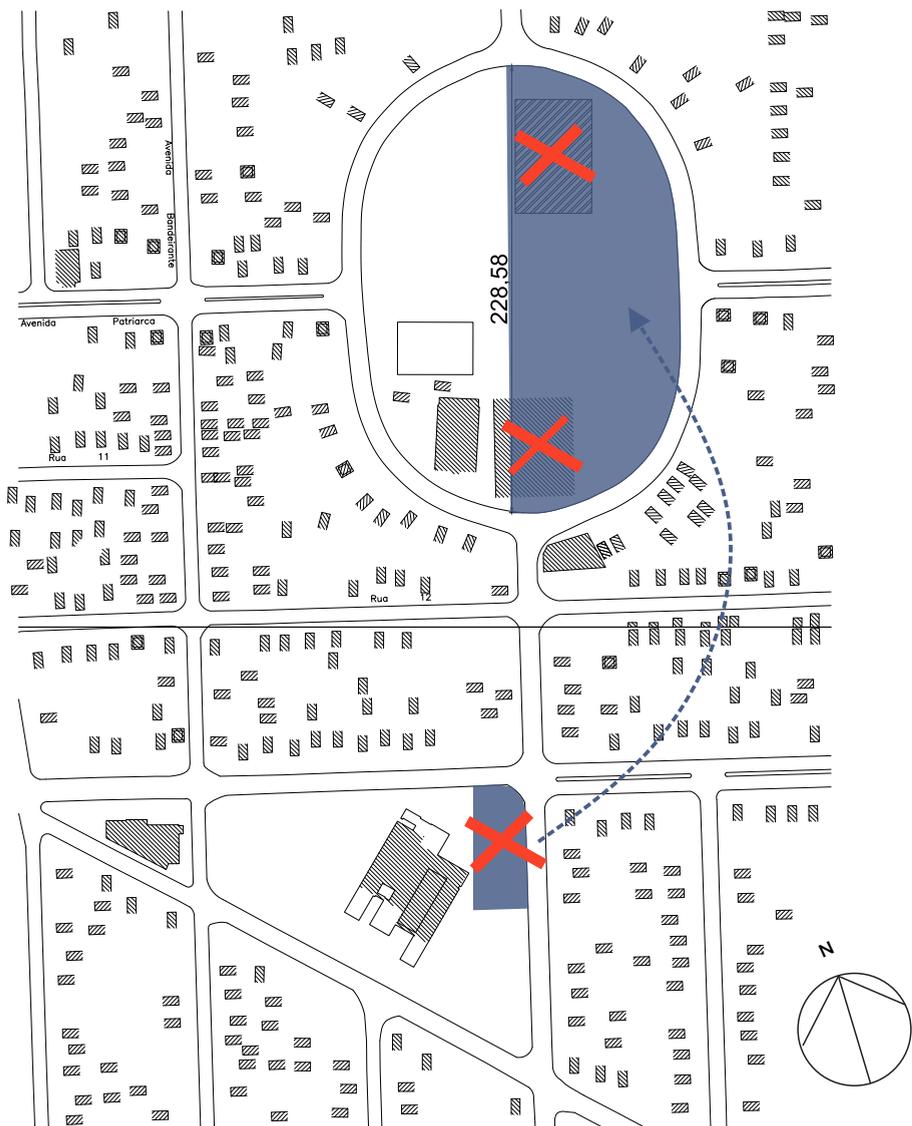


LOCAL ATUAL DO SCFV

O terreno é considerado pequeno, para atender o programa de necessidade do SCFV.



NOVO LOCAL PARA O PROJETO



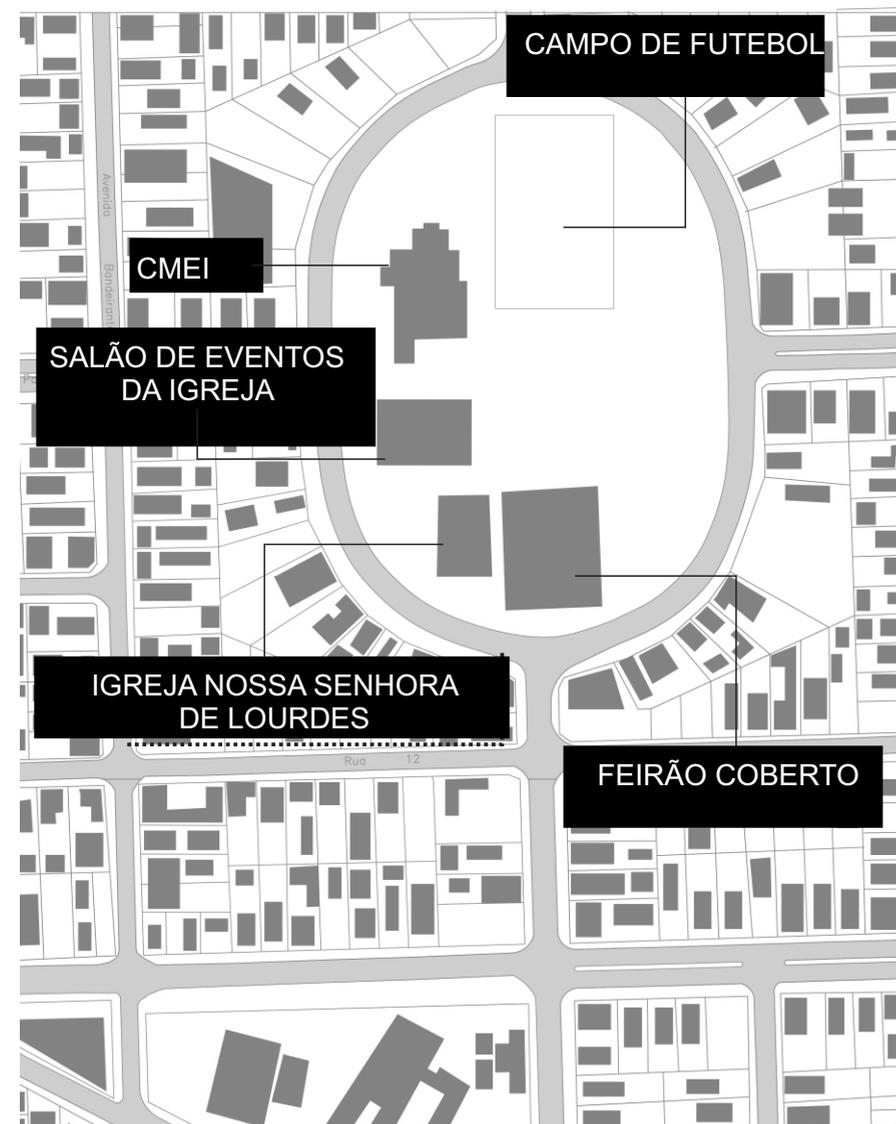




FRETE

32057816

EDIFÍCIOS EXISTENTES

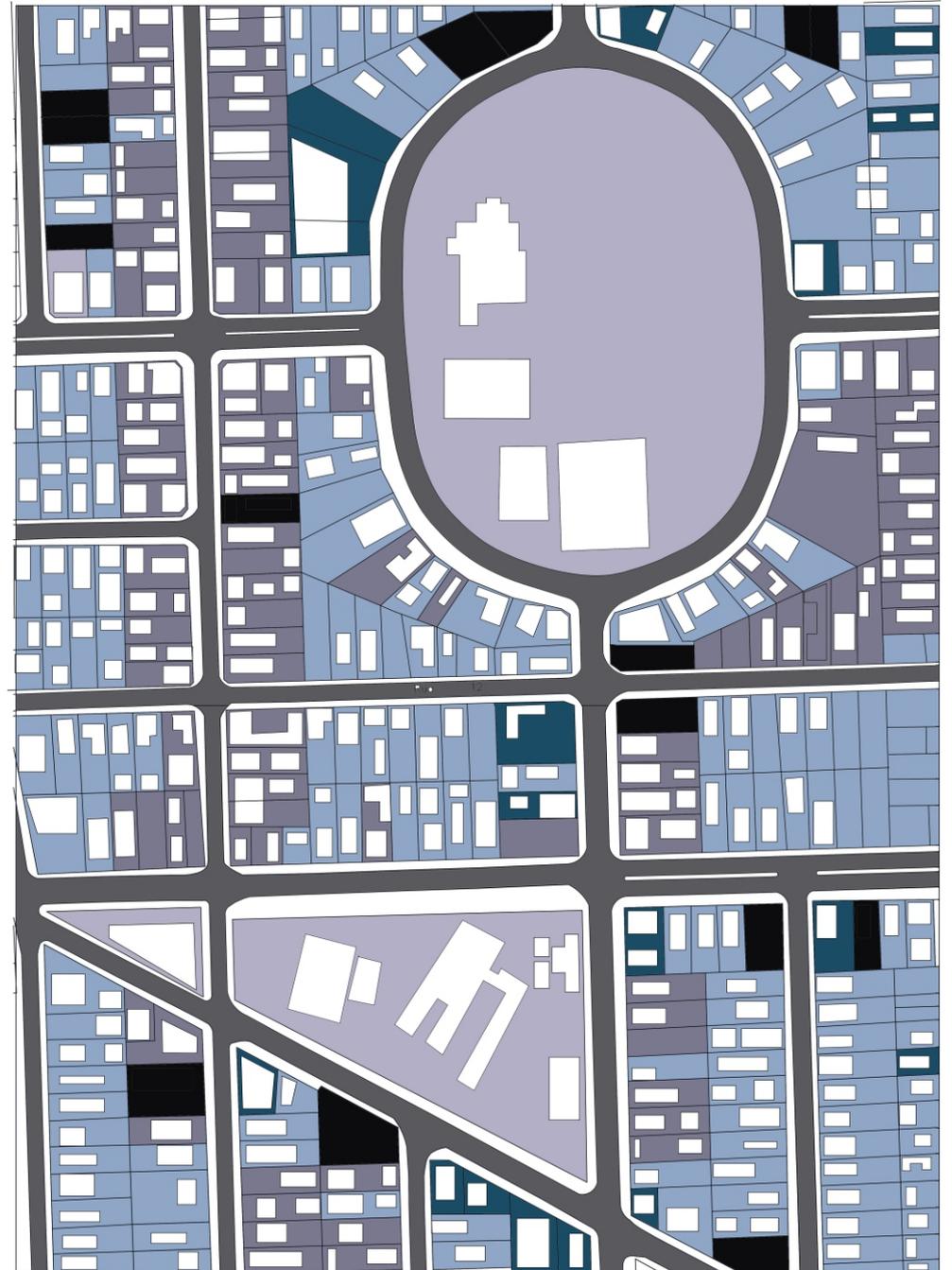


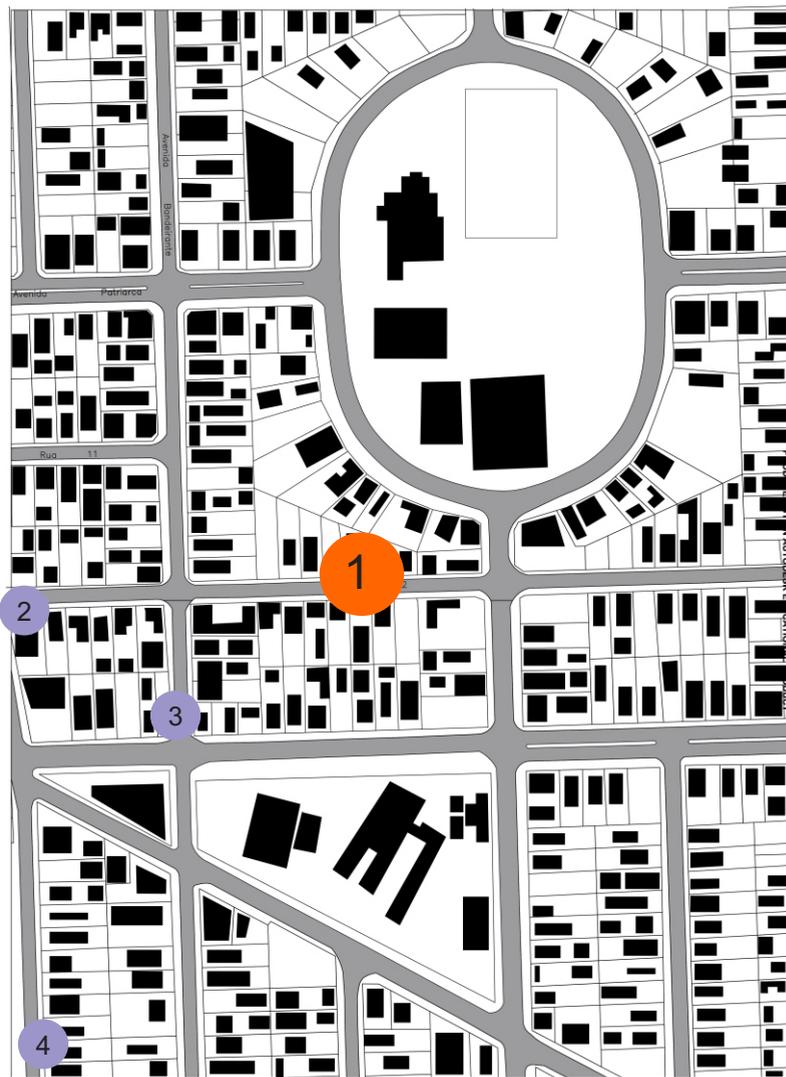
ESTUDO DO LUGAR USO DO SOLO

■ O bairro conta com vários edifícios públicos e comércios, tais como: escola pública, posto de saúde, laboratório de exames, panificadora, supermercado, feira pública, igrejas.

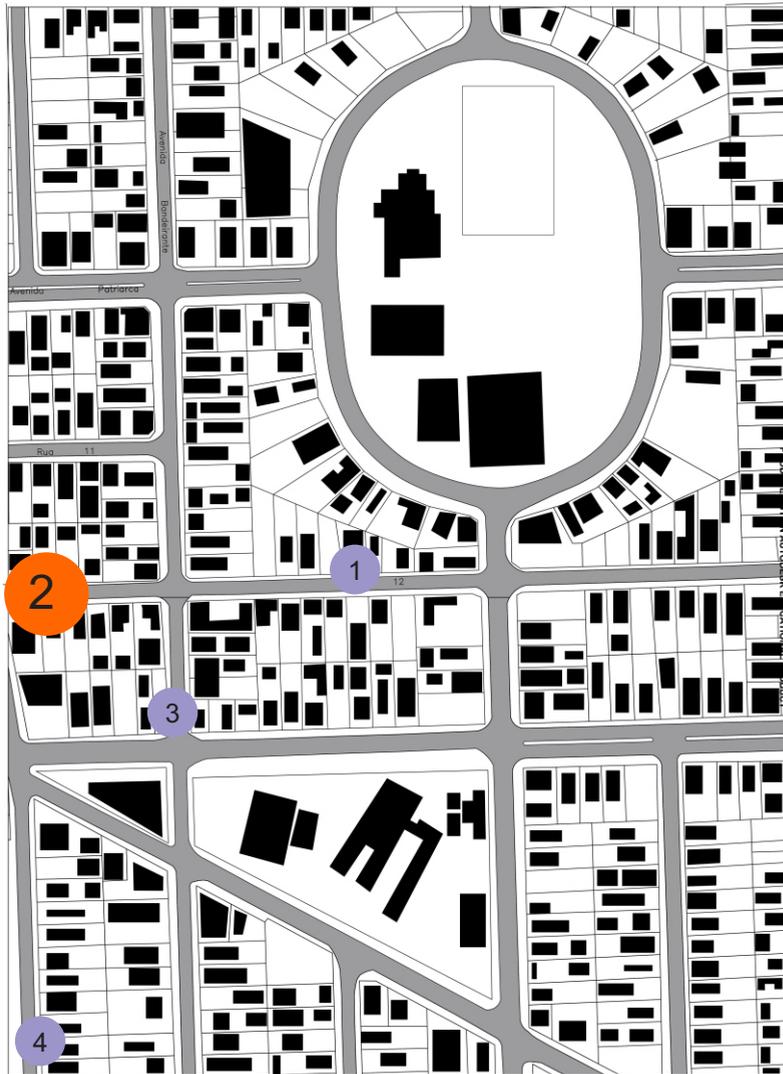
LEGENDAS:

- USO MISTO - COMÉRCIO E RESIDENCIAL
- RESIDENCIAL
- INSTITUIÇÕES PÚBLICAS
- COMERCIAL
- VAZIO

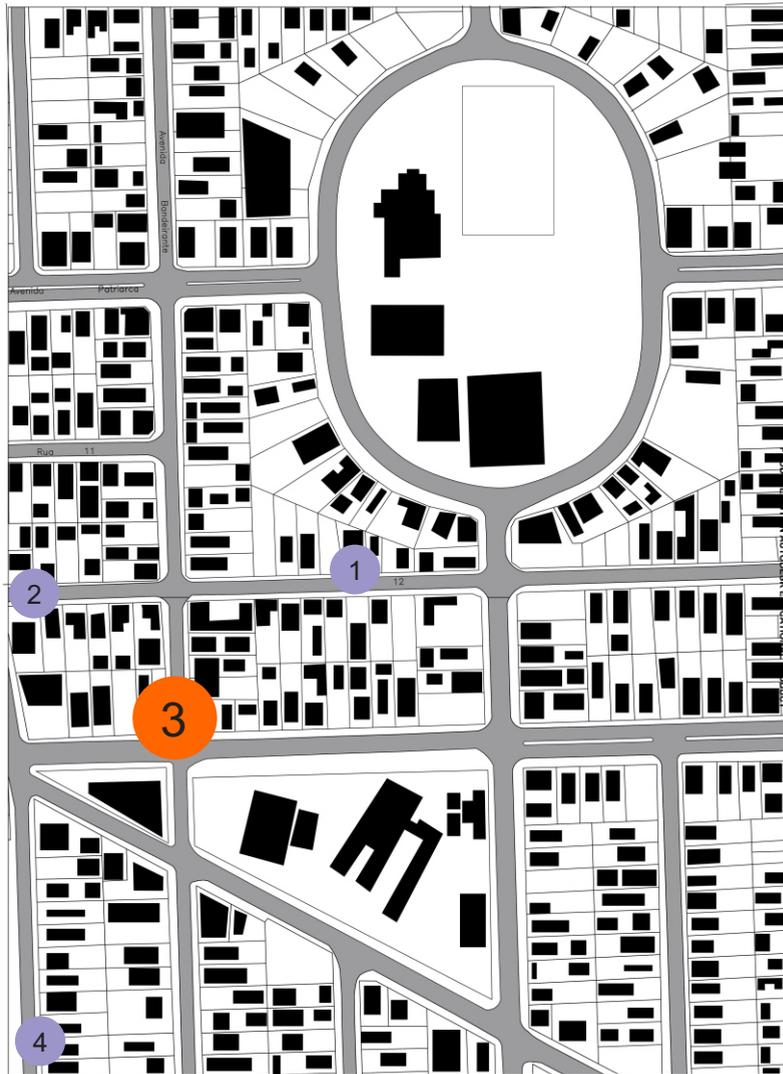




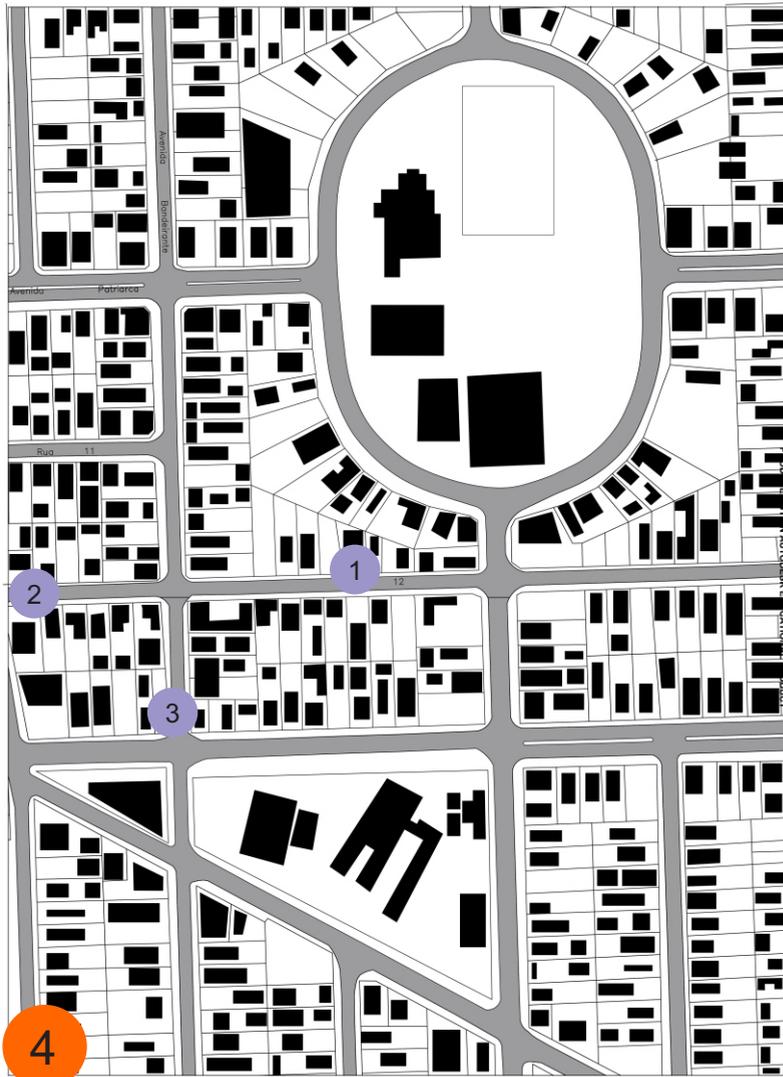
ESTUDO DAS TIPOLOGIAS



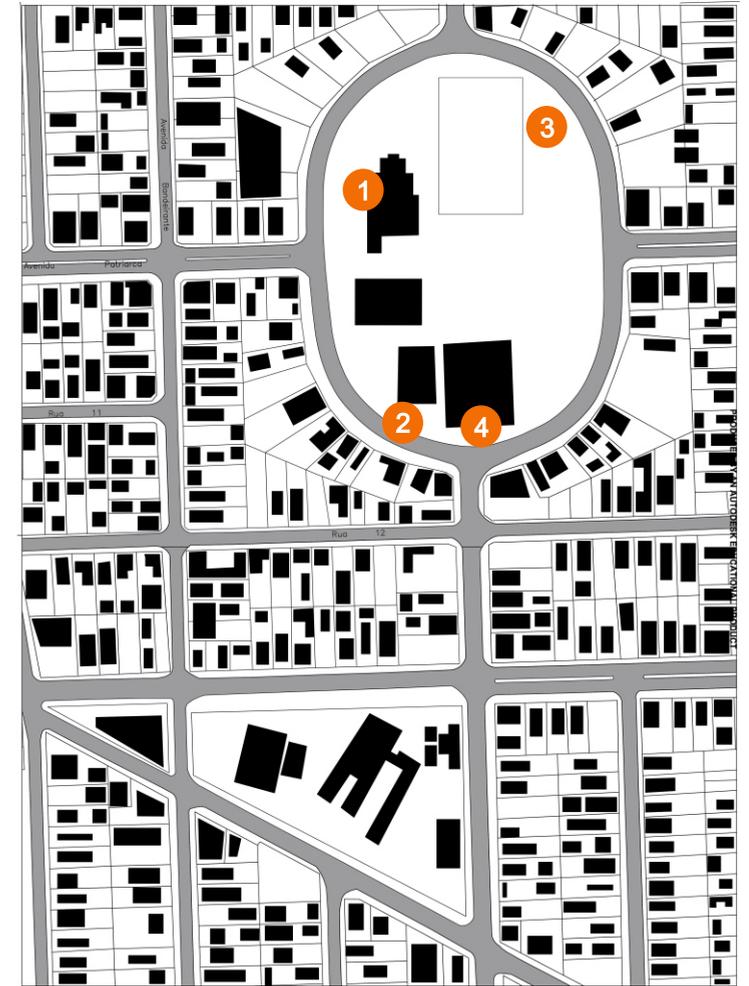
2



3



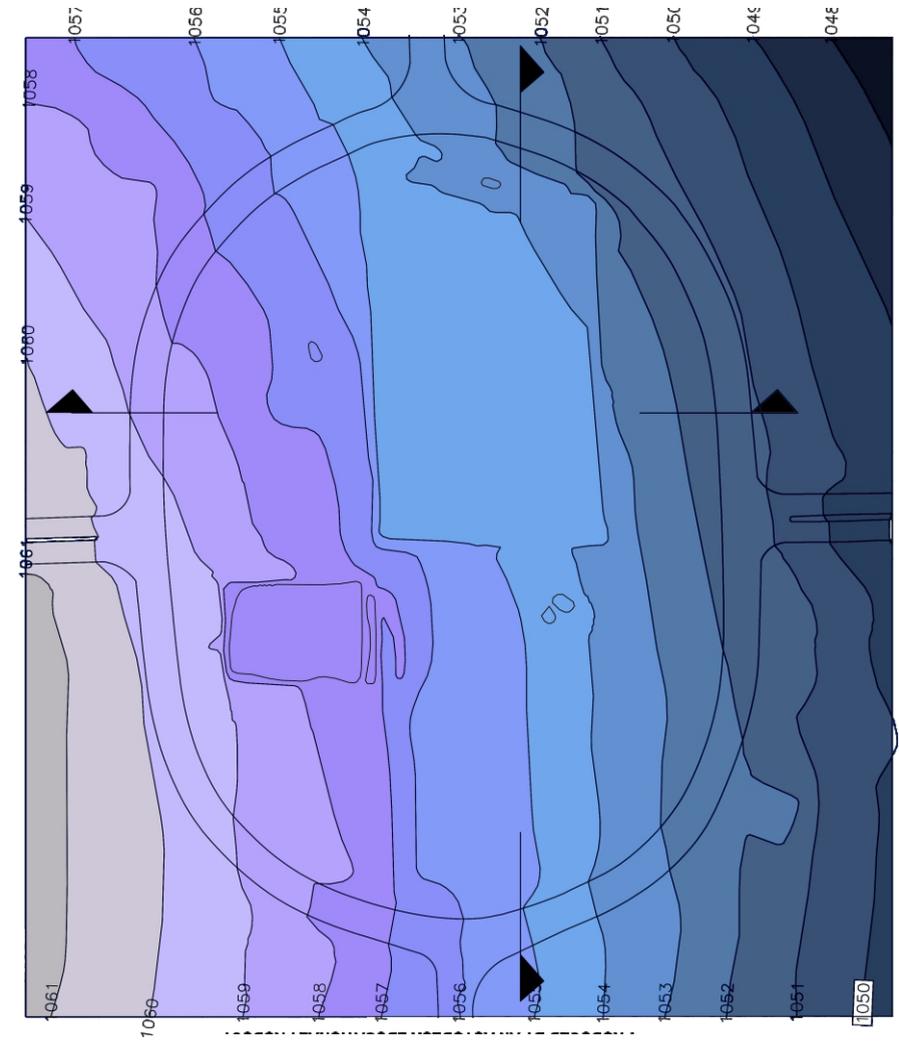
ESTUDO DAS TIPOLOGIAS IMEDIATAS



ESTUDO DO LUGAR

TOPOGRAFIA

■ Área total do terreno - 18,180 m²



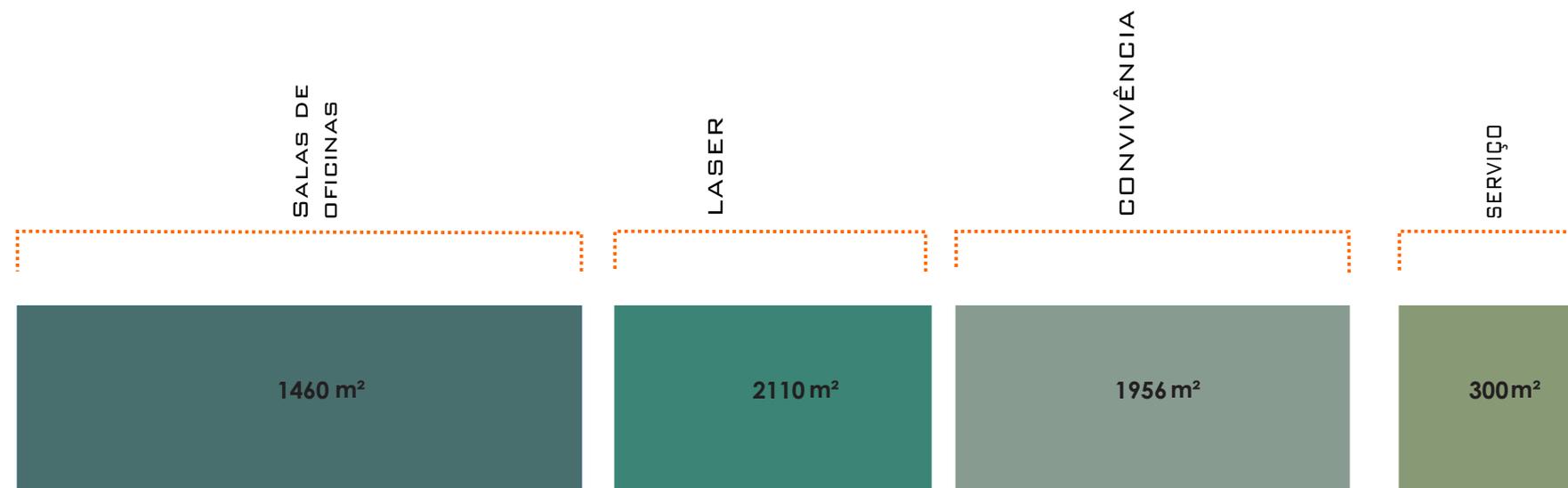


□ PROJETO.

PROGRAMA DE NECESSIDADE

■ O programa oferecido a população é bastante diversificado quanto as atividades culturais, sem uma forma rígida. sociedade.

Área total do terreno 18,180 m²



PROGRAMA DE NECESSIDADE

O programa oferecido a população é bastante diversificado quanto as atividades culturais, sem uma forma rígida. sociedade.

Área total do terreno 18,180 m²

Área total do edifício 5,823 m²





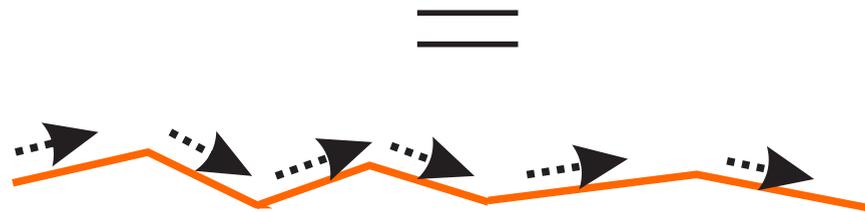
ESTUDO DAS TIPOLOGIAS



ESTUDO DAS TIPOLOGIAS

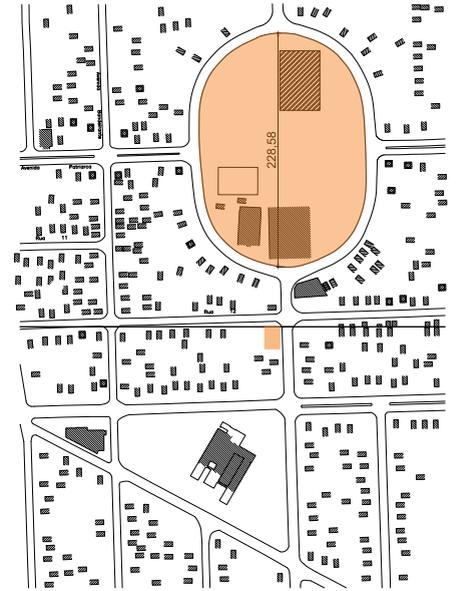


2

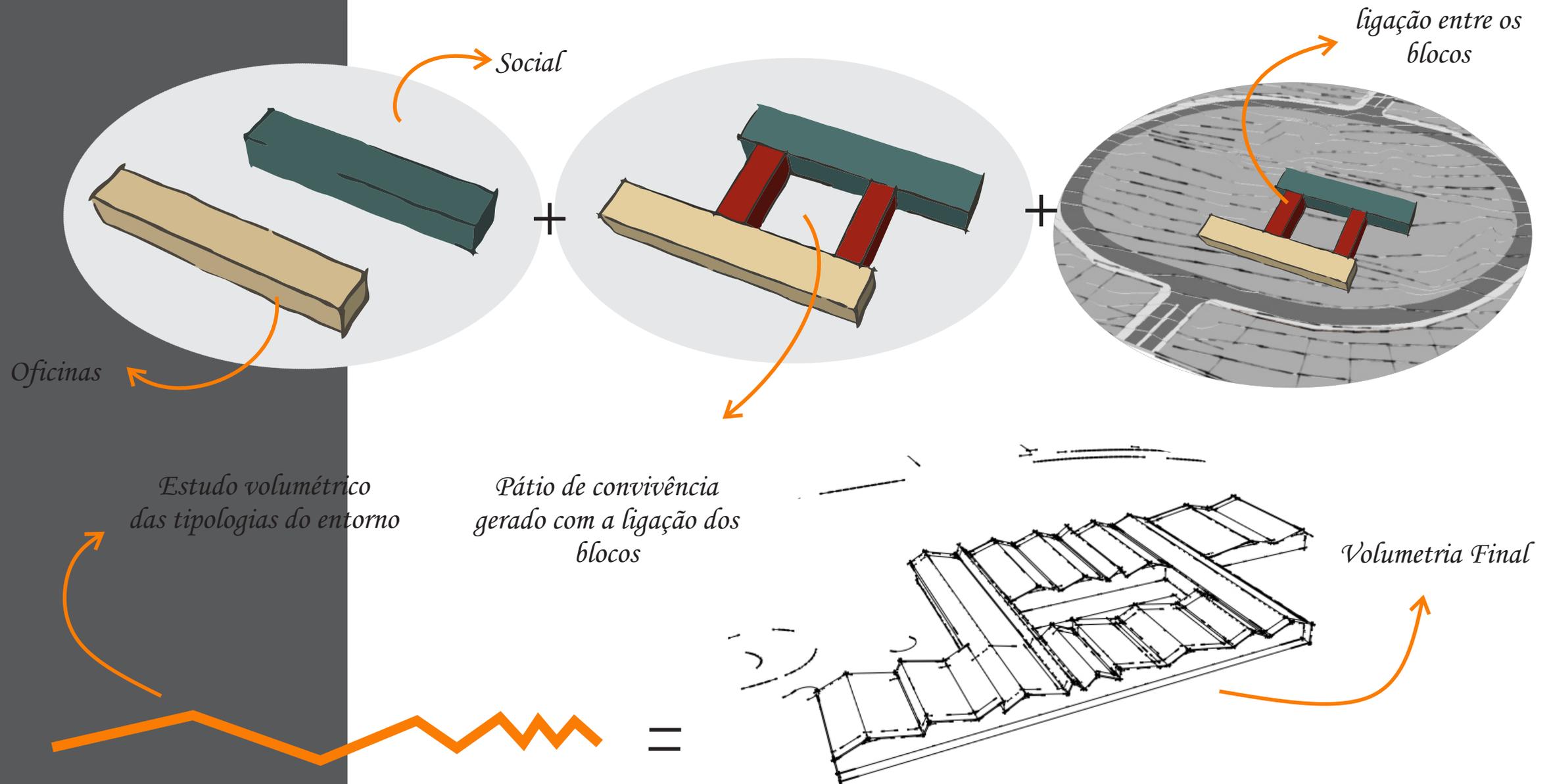


TIPOLOGIA IMEDIATAS

A seqüência dos telhados das casas do bairro, possui um ritmo, que serve de referência á concepção do projeto.



PROGRAMA DE
NECESSIDADES



ESTUDO DE CASO

CATEDRAL NOSSA SENHORA APARECIDA

LOCAL: CASCAVEL - PR BRASIL

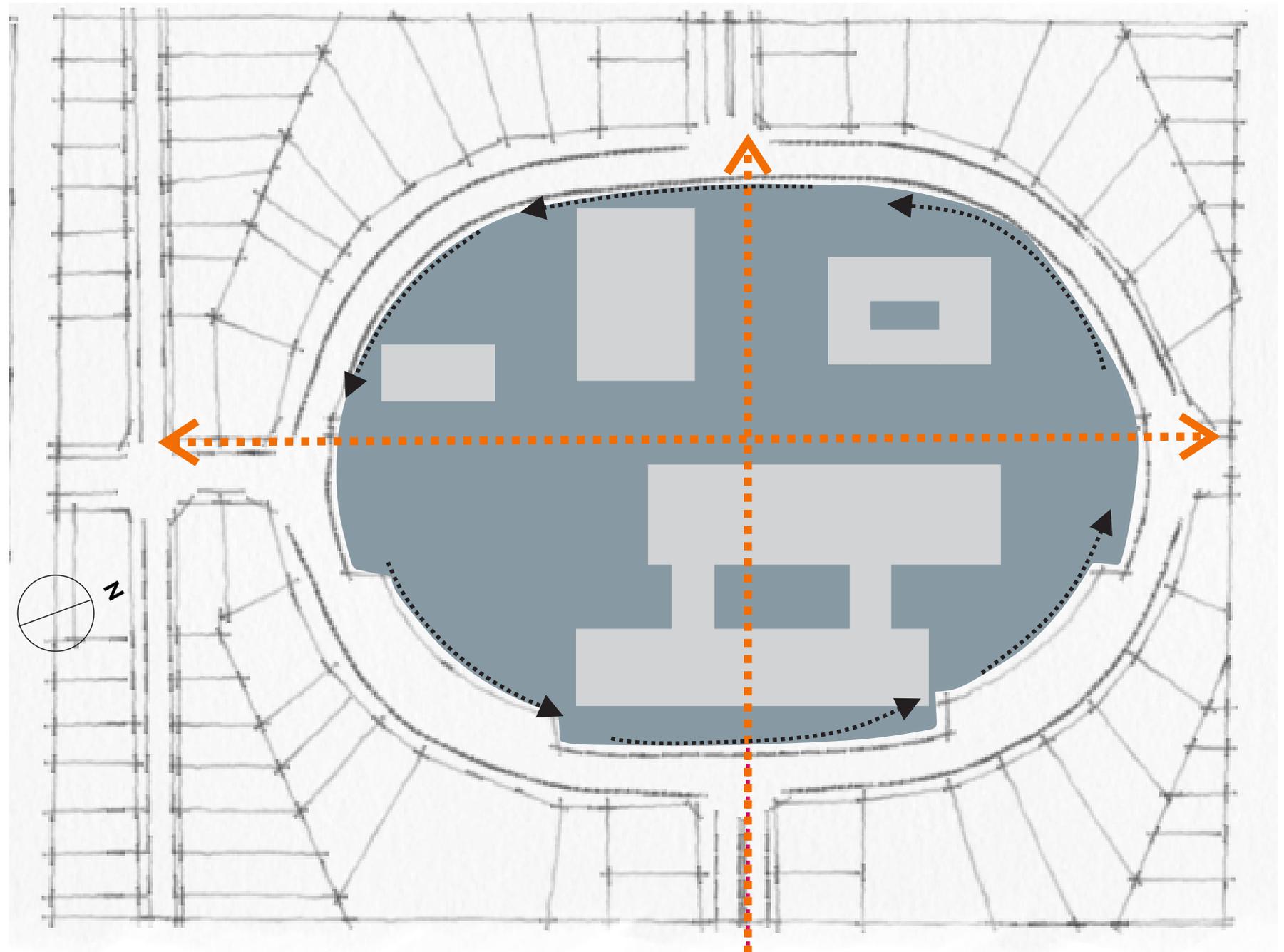
ANO: 1974

ARQ: GUSTAVO GAMA MONTEIRO

CAPACIDADE: 2500 PESSOAS



IMPLANTAÇÃO DA PRAÇA



- ▶ LIGAÇÃO DAS VIAS,
PROPOSTA DE CIRCULAÇÃO
DE PEDESTRES
- ▶ CONTINUIDADE DAS CALÇADAS
POR TODA A EXTENSÃO DA
ROTATÓRIA
- ÁREA DE IMPLANTAÇÃO DA
PRAÇA

■ vista nas cidades como importante elemento natural atuando como reestruturador do espaço urbano.

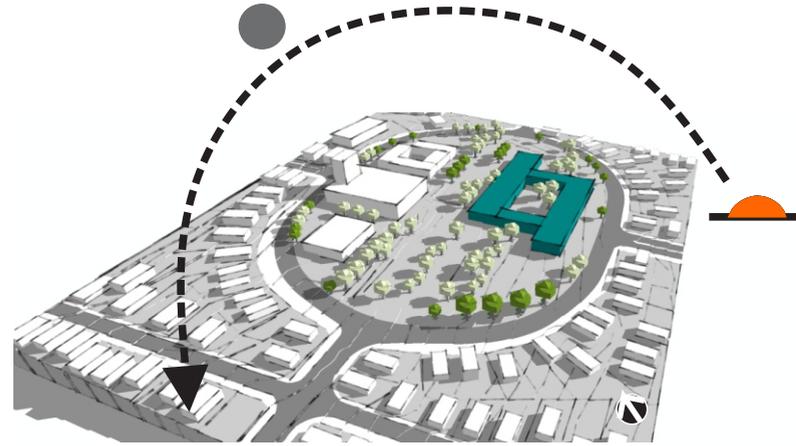


■ Árvores atuais no terreno

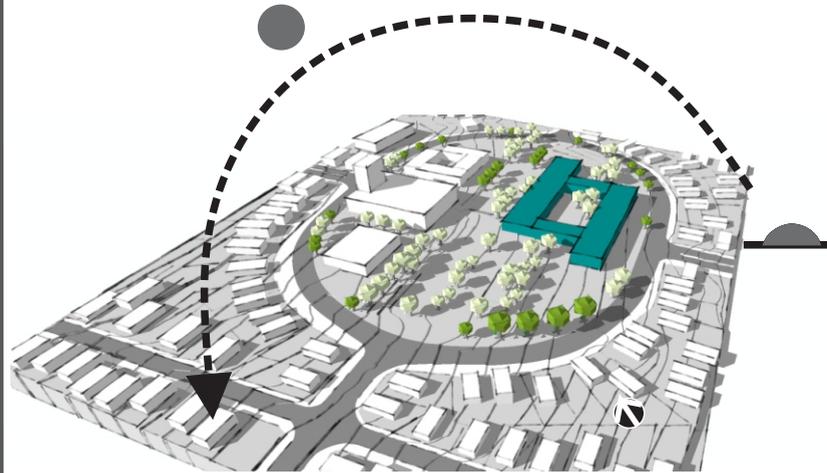


■ Proposta de implantação da vegetação

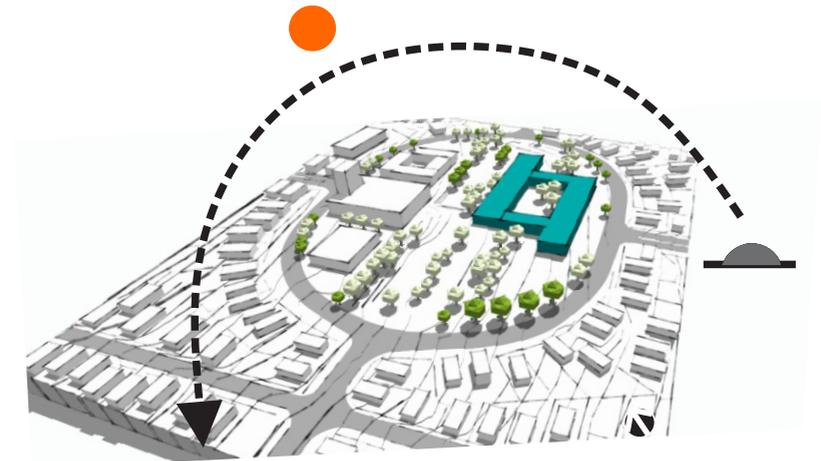
ESTUDO
INSOLAÇÃO



Nascer do Sol 6:20 dm



Por do Sol do Sol 18:00 dm

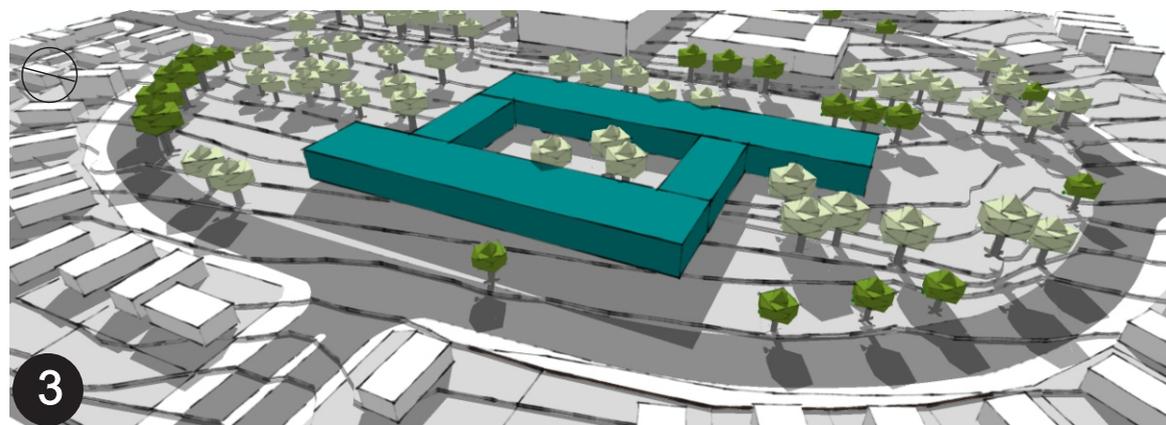


Sol da Tarde 13:20 dm

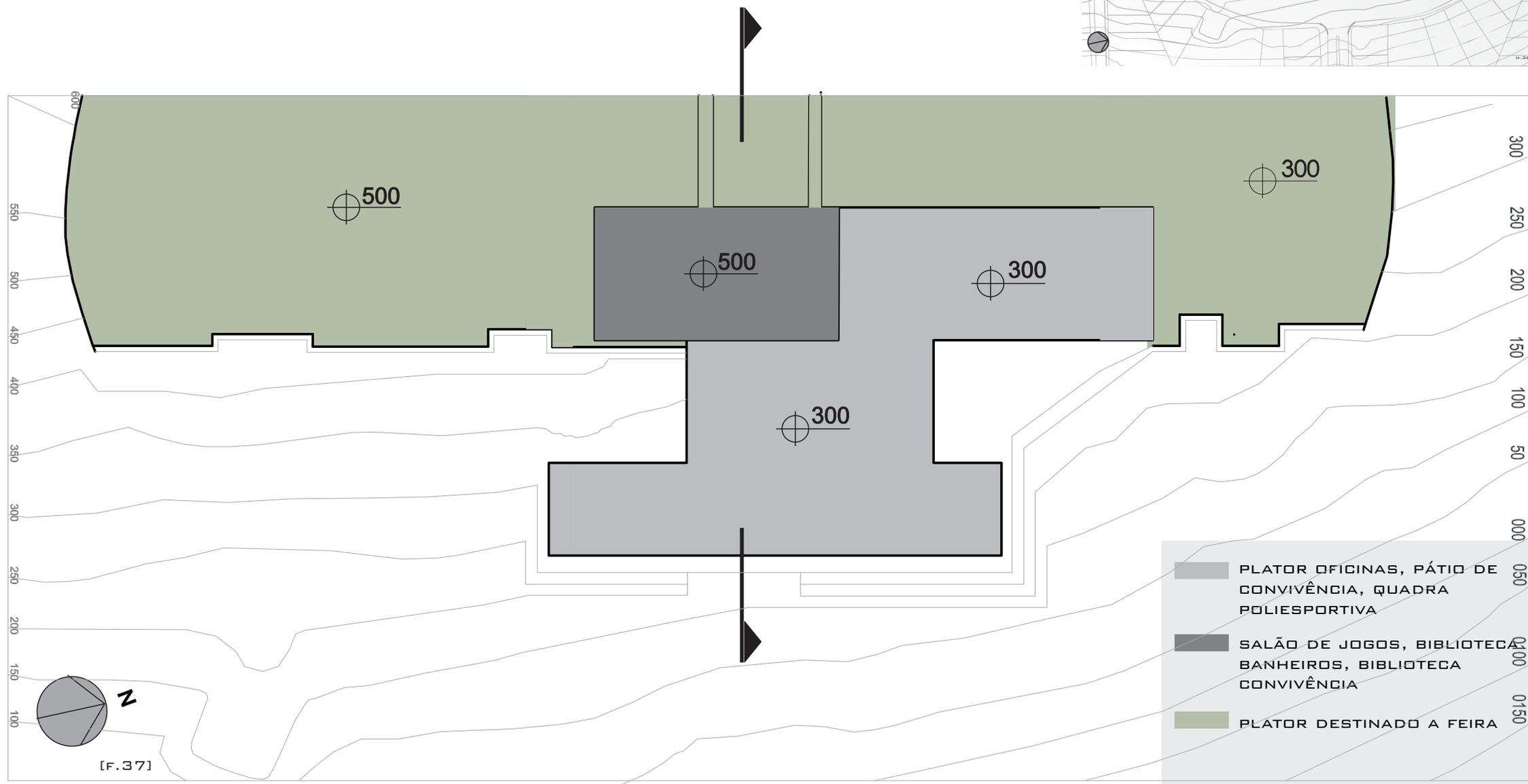
ESTUDO INSOLAÇÃO

- 1 Nascer do Sol 6:20 dm
- 2 Sol da Tarde 13:20
- 3 Por do Sol do Sol

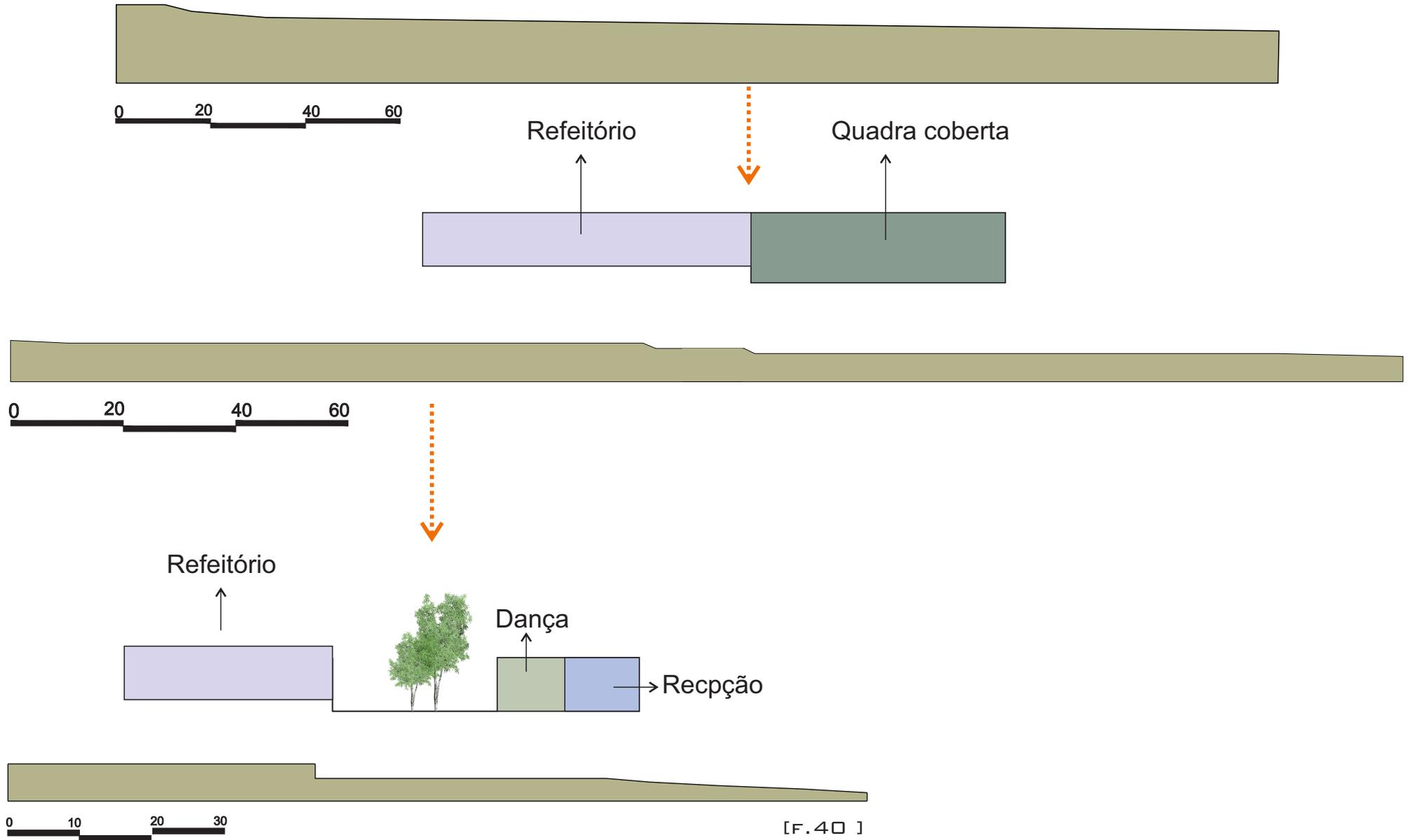
- Árvores pre existentes
- Árvores a serem implantadas



Caimento do terreno - 7 metros



-  PLATOR OFICINAS, PÁTIO DE CONVIVÊNCIA, QUADRA POLIESPORTIVA
-  SALÃO DE JOGOS, BIBLIOTECA BANHEIROS, BIBLIOTECA CONVIVÊNCIA
-  PLATOR DESTINADO A FEIRA

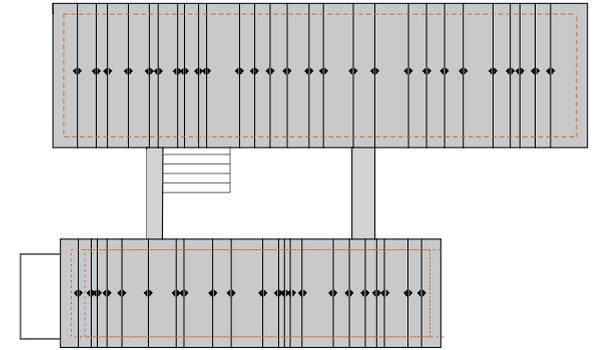
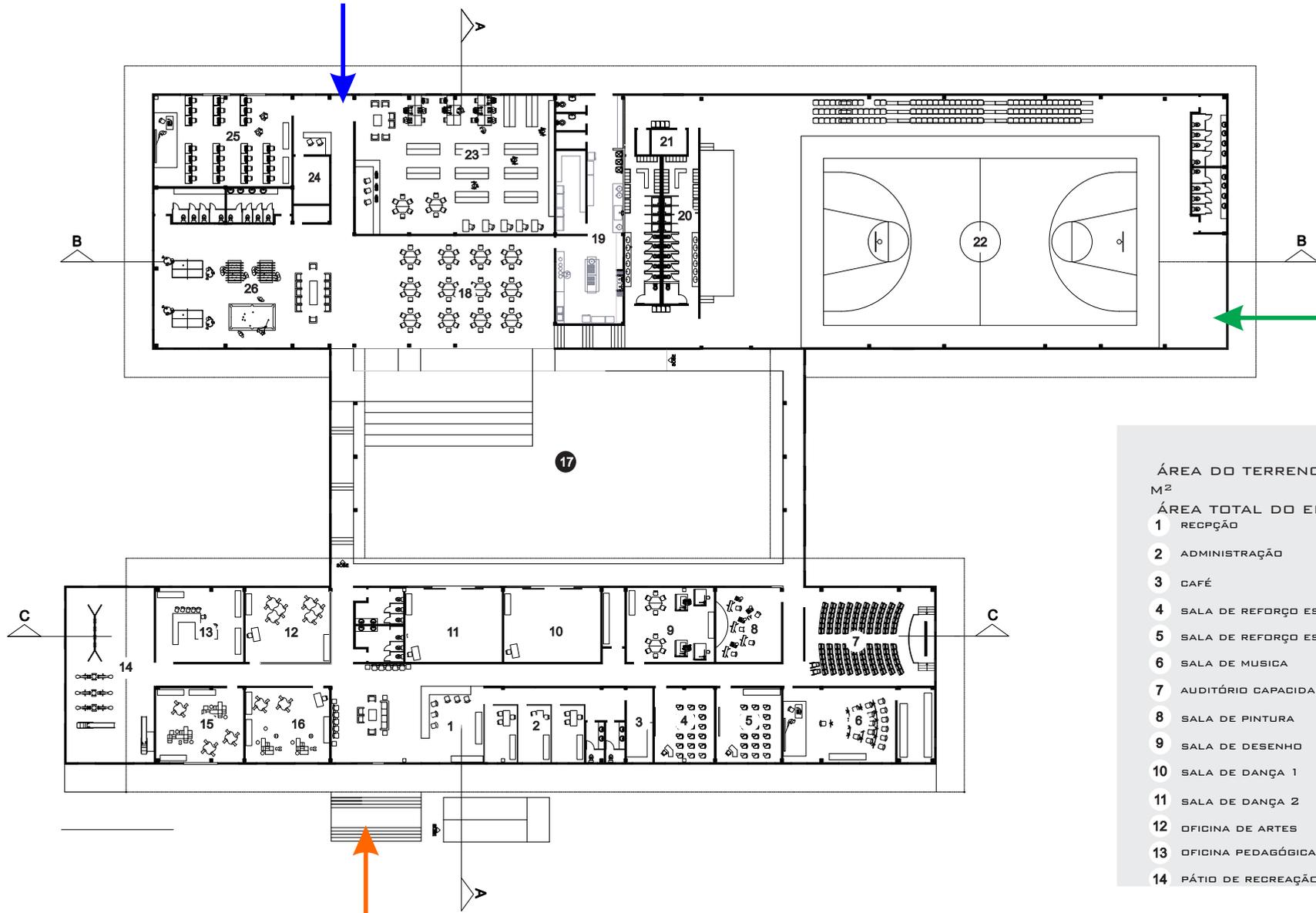




PLANTA BAIXA PROGRAMA

Área total do terreno 18,180 m²

Área total do edifício 5,823 m²



ÁREA DO TERRENO DE IMPLANTAÇÃO 18,180 M²

ÁREA TOTAL DO EDIFÍCIO 4,358 M²

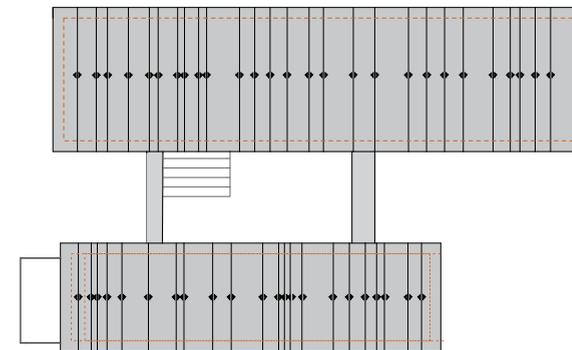
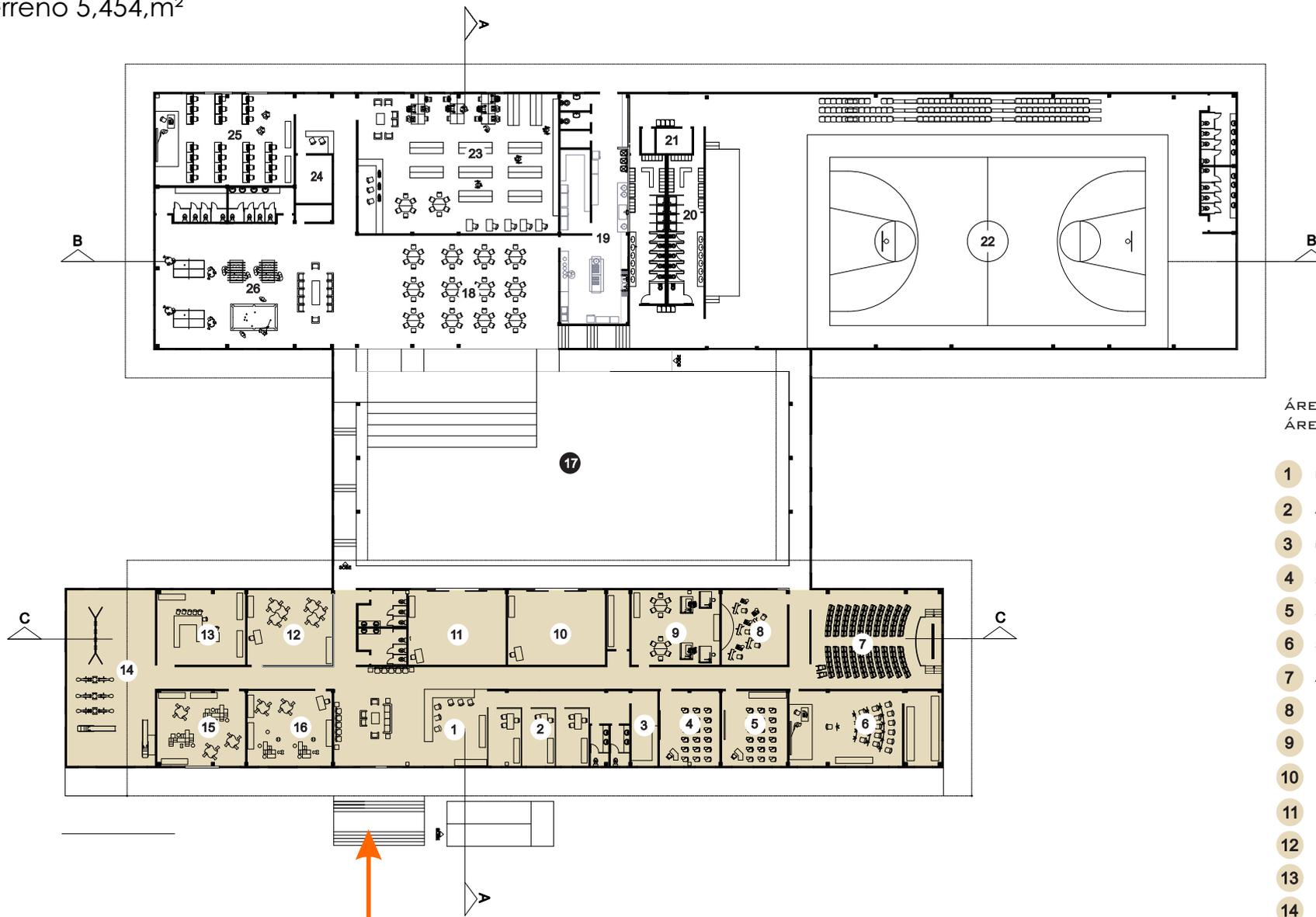
1 RECPÇÃO	16 BINQUEOTECA 2
2 ADMINISTRAÇÃO	17 PÁTIO DE CONVIVÊNCIA
3 CAFÉ	18 REFEITÓRIO
4 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 1	19 COZINHA
5 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 2	20 VESTIÁRIOS
6 SALA DE MUSICA	21 DEPÓSITO
7 AUDITÓRIO CAPACIDADE 120 PESSOAS	22 QUADRA
8 SALA DE PINTURA	23 BIBLIOTECA
9 SALA DE DESENHO	24 SALA ADMINISTRATIVA
10 SALA DE DANÇA 1	25 SALA DE INFORMÁTICA
11 SALA DE DANÇA 2	26 SALA DE JOGOS
12 OFICINA DE ARTES	
13 OFICINA PEDAGÓGICA	
14 PÁTIO DE RECREAÇÃO	

PLANTA BAIXA PROGRAMA

Área total do terreno 18,180 m²

Área total do edifício 5,823 m²

Área total permeável 30% do total do terreno 5,454, m²



ÁREA DO TERRENO DE IMPLANTAÇÃO 18,180 M²
 ÁREA TOTAL DO EDIFÍCIO 4,358 M²

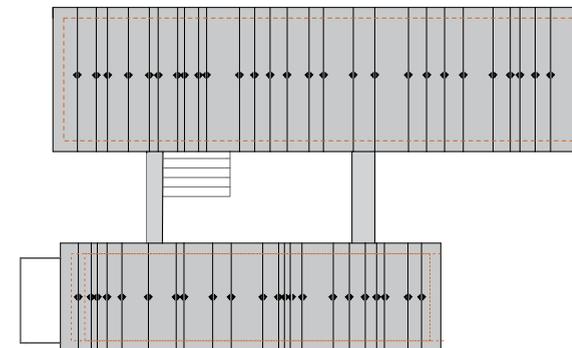
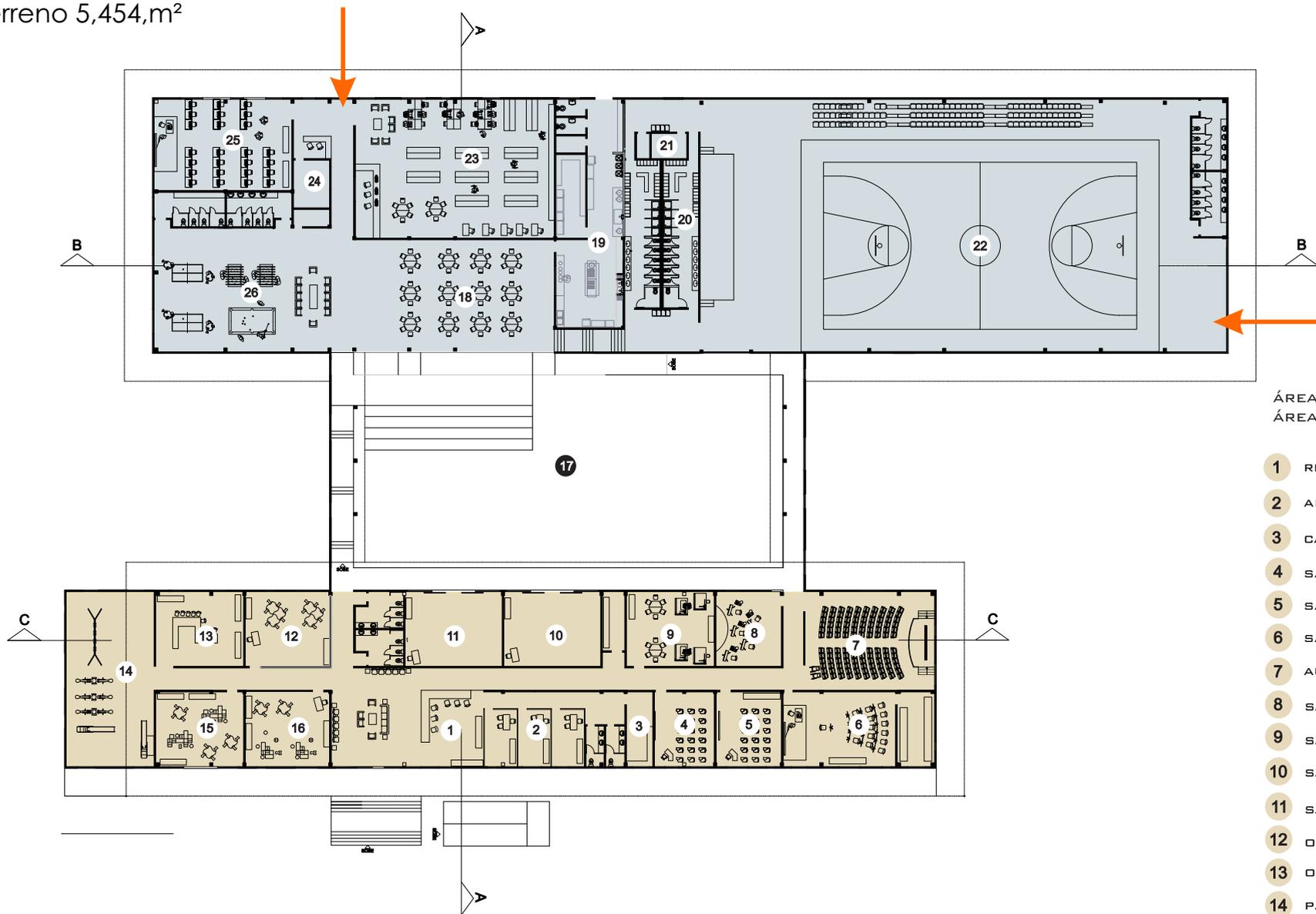
- | | | | |
|----|----------------------------------|----|----------------------|
| 1 | RECPÇÃO | 16 | BIQUEDOTECA 2 |
| 2 | ADMINISTRAÇÃO | 17 | PÁTIO DE CONVIVÊNCIA |
| 3 | CAFÉ | 18 | REFEITÓRIO |
| 4 | SALA DE REFORÇO ESCOLAR 1 | 19 | COZINHA |
| 5 | SALA DE REFORÇO ESCOLAR 2 | 20 | VESTIÁRIOS |
| 6 | SALA DE MUSICA | 21 | DEPÓSITO |
| 7 | AUDITÓRIO CAPACIDADE 120 PESSOAS | 22 | QUADRA |
| 8 | SALA DE PINTURA | 23 | BIBLIOTECA |
| 9 | SALA DE DESENHO | 24 | SALA ADMINISTRATIVA |
| 10 | SALA DE DANÇA 1 | 25 | SALA DE INFORMÁTICA |
| 11 | SALA DE DANÇA 2 | 26 | SALA DE JOGOS |
| 12 | OFICINA DE ARTES | | |
| 13 | OFICINA PEDAGÓGICA | | |
| 14 | PÁTIO DE RECREAÇÃO | | |

PLANTA BAIXA PROGRAMA

Área total do terreno 18,180 m²

Área total do edifício 5,823 m²

Área total permeável 30% do total do terreno 5,454 m²



ÁREA DO TERRENO DE IMPLANTAÇÃO 18,180 m²
 ÁREA TOTAL DO EDIFÍCIO 4,358 m²

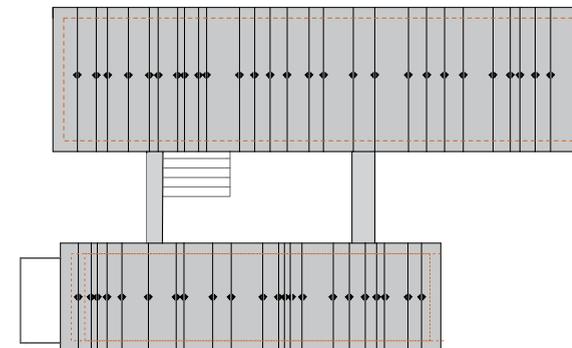
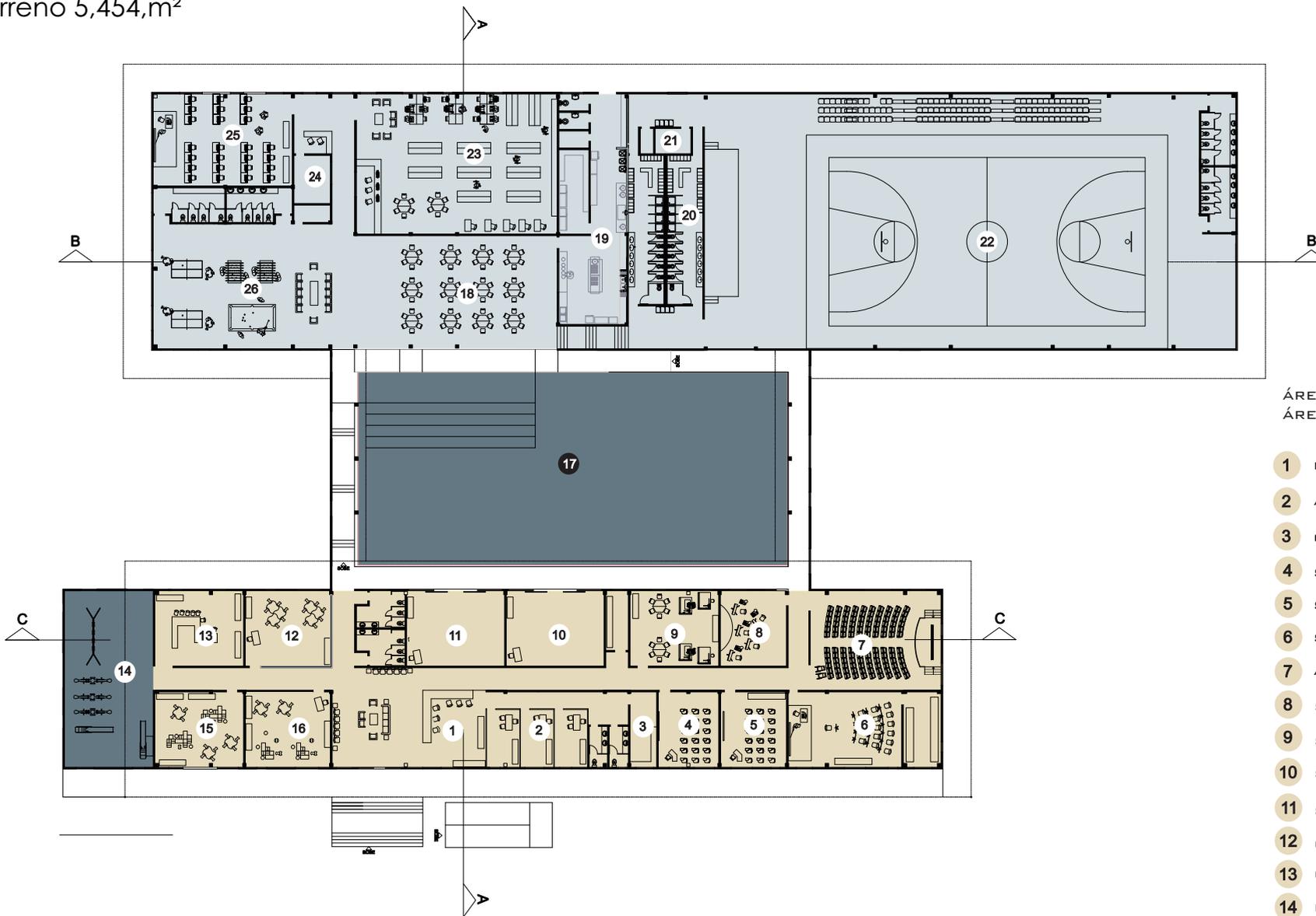
- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1 RECPÇÃO | 16 BINQUEDOTECA 2 |
| 2 ADMINISTRAÇÃO | 17 PÁTIO DE CONVIVÊNCIA |
| 3 CAFÉ | 18 REFEITÓRIO |
| 4 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 1 | 19 COZINHA |
| 5 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 2 | 20 VESTIÁRIOS |
| 6 SALA DE MUSICA | 21 DEPÓSITO |
| 7 AUDITÓRIO CAPACIDADE 120 PESSOAS | 22 QUADRA |
| 8 SALA DE PINTURA | 23 BIBLIOTECA |
| 9 SALA DE DESENHO | 24 SALA ADMINISTRATIVA |
| 10 SALA DE DANÇA 1 | 25 SALA DE INFORMÁTICA |
| 11 SALA DE DANÇA 2 | 26 SALA DE JOGOS |
| 12 OFICINA DE ARTES | |
| 13 OFICINA PEDAGÓGICA | |
| 14 PÁTIO DE RECREAÇÃO | |

PLANTA BAIXA PROGRAMA

Área total do terreno 18,180 m²

Área total do edifício 5,823 m²

Área total permeável 30% do total do terreno 5,454, m²



ÁREA DO TERRENO DE IMPLANTAÇÃO 18,180 m²
 ÁREA TOTAL DO EDIFÍCIO 4,358 m²

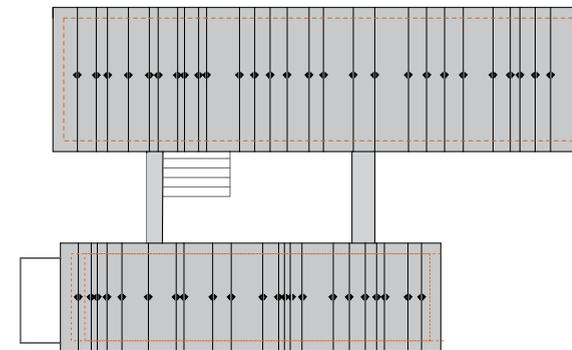
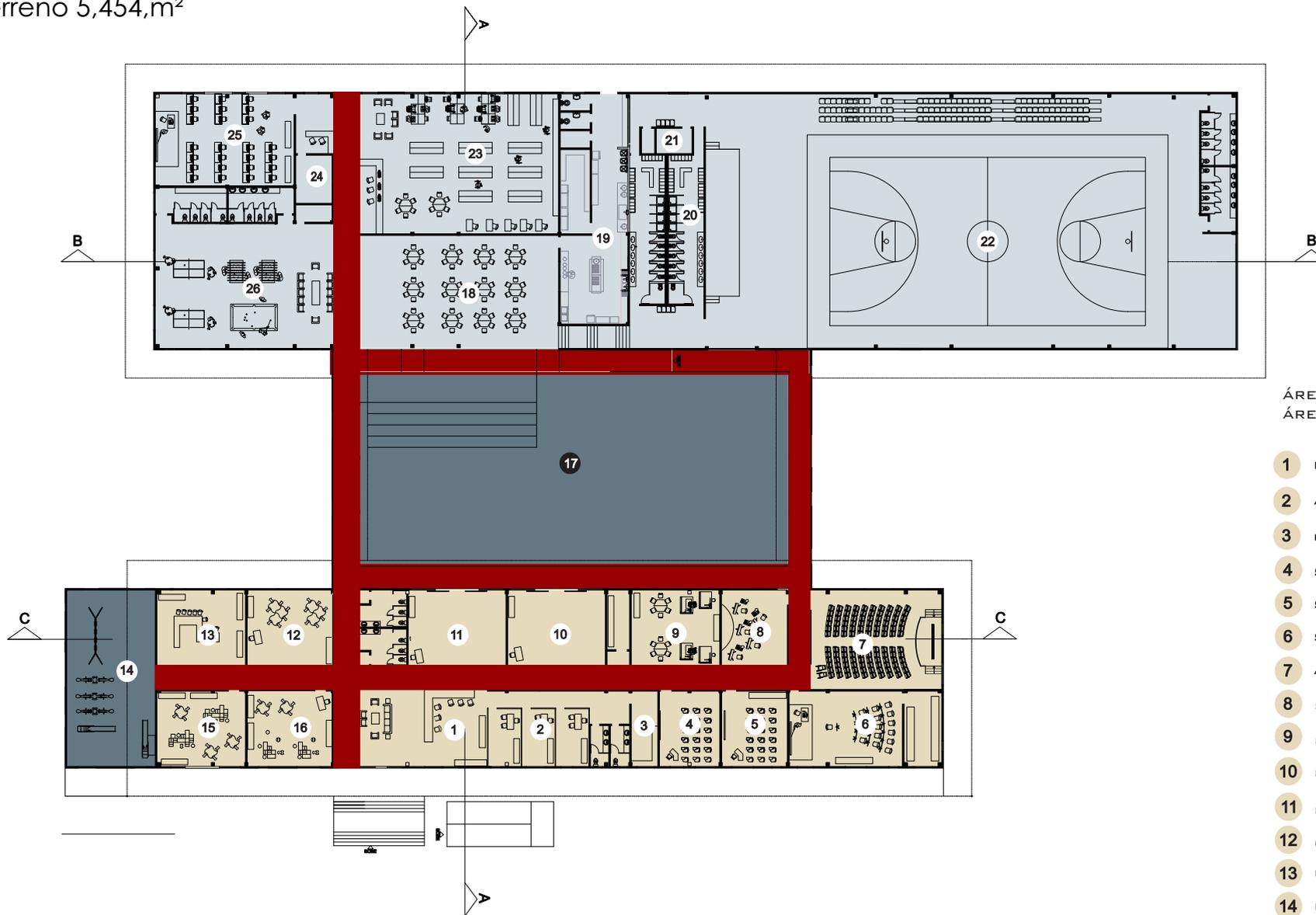
- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1 RECPÇÃO | 16 BINQUEDOTECA 2 |
| 2 ADMINISTRAÇÃO | 17 PÁTIO DE CONVIVÊNCIA |
| 3 CAFÉ | 18 REFEITÓRIO |
| 4 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 1 | 19 COZINHA |
| 5 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 2 | 20 VESTIÁRIOS |
| 6 SALA DE MUSICA | 21 DEPÓSITO |
| 7 AUDITÓRIO CAPACIDADE 120 PESSOAS | 22 QUADRA |
| 8 SALA DE PINTURA | 23 BIBLIOTECA |
| 9 SALA DE DESENHO | 24 SALA ADMINISTRATIVA |
| 10 SALA DE DANÇA 1 | 25 SALA DE INFORMÁTICA |
| 11 SALA DE DANÇA 2 | 26 SALA DE JOGOS |
| 12 OFICINA DE ARTES | |
| 13 OFICINA PEDAGÓGICA | |
| 14 PÁTIO DE RECREAÇÃO | |

PLANTA BAIXA PROGRAMA

Área total do terreno 18,180 m²

Área total do edifício 5,823 m²

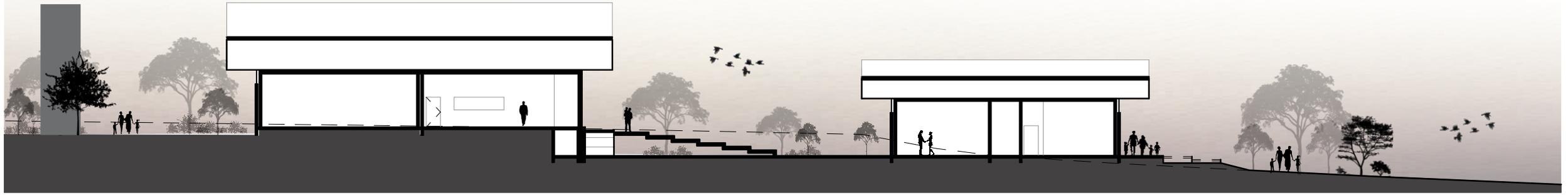
Área total permeável 30% do total do terreno 5,454 m²



ÁREA DO TERRENO DE IMPLANTAÇÃO 18,180 m²
 ÁREA TOTAL DO EDIFÍCIO 4,358 m²

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1 RECPÇÃO | 16 BINQUEDOTECA 2 |
| 2 ADMINISTRAÇÃO | 17 PÁTIO DE CONVIVÊNCIA |
| 3 CAFÉ | 18 REFEITÓRIO |
| 4 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 1 | 19 COZINHA |
| 5 SALA DE REFORÇO ESCOLAR 2 | 20 VESTIÁRIOS |
| 6 SALA DE MUSICA | 21 DEPÓSITO |
| 7 AUDITÓRIO CAPACIDADE 120 PESSOAS | 22 QUADRA |
| 8 SALA DE PINTURA | 23 BIBLIOTECA |
| 9 SALA DE DESENHO | 24 SALA ADMINISTRATIVA |
| 10 SALA DE DANÇA 1 | 25 SALA DE INFORMÁTICA |
| 11 SALA DE DANÇA 2 | 26 SALA DE JOGOS |
| 12 OFICINA DE ARTES | |
| 13 OFICINA PEDAGÓGICA | |
| 14 PÁTIO DE RECREAÇÃO | |

CORTES



CORTE A

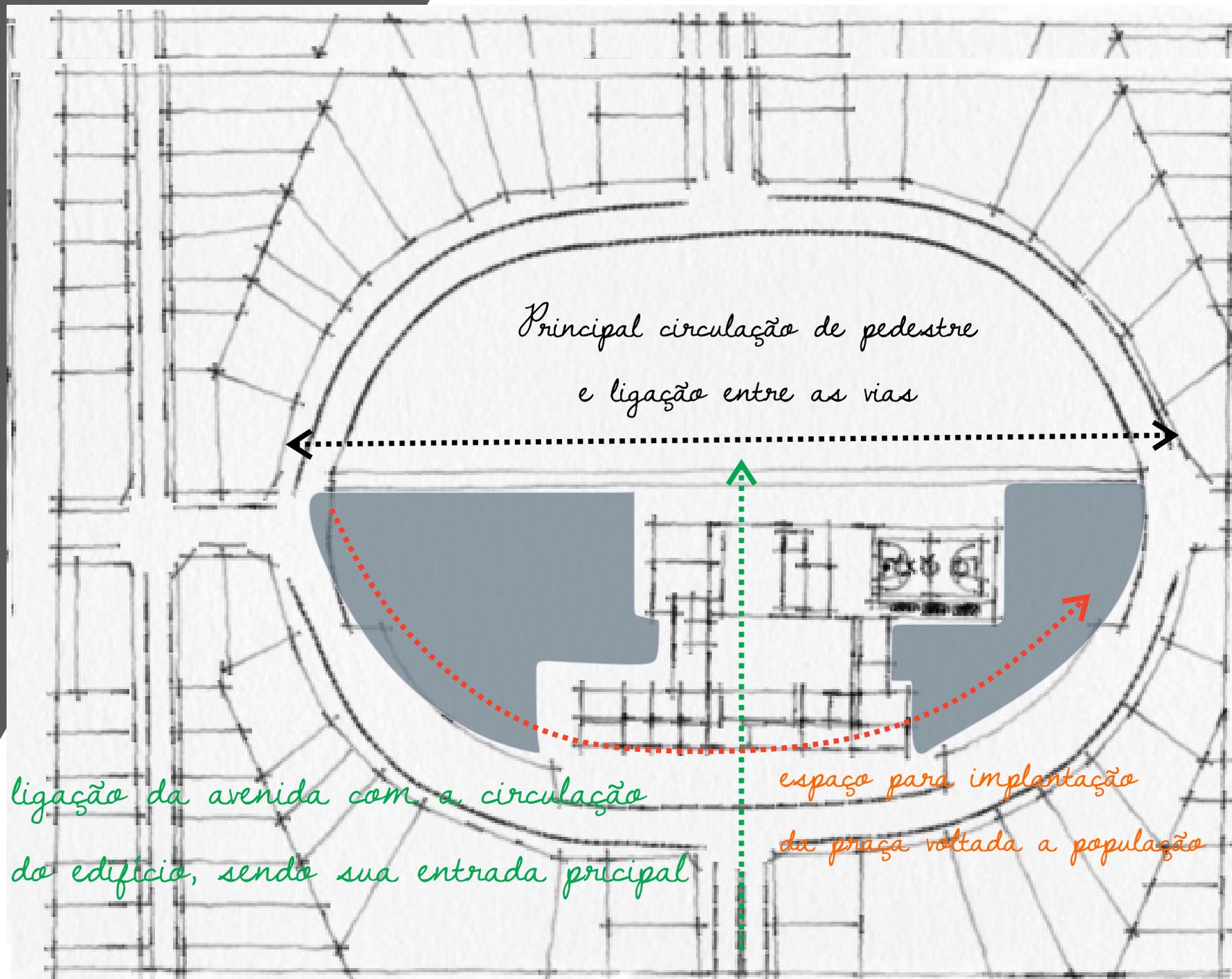


CORTE B



CORTE D

O local de estudo é precário em relação a vegetação. A proposta é trazer vegetação de porte alto e baixo para a praça, proporcionando aos moradores um local de respiro à paisagem urbana.



ligação da avenida com a circulação do edifício, sendo sua entrada principal

espaço para implantação da praça voltada a população

IMPLANTAÇÃO



TIPOS DE VEGETAÇÃO UTILIZADAS NO PROJETO

 Jacarandá |
Jacaranda mimosaeifolia

 Aroeira salsa |
Schinus molle

 Ipê |
Tabebuia spp

 Pitangueira |
Eugenia uniflora



CHEGA A 15 METROS,
APRESENTA COPA IRREGULAR,
ARREJADA E POUCO RALA.



TAMBÉM CONHECIDAS COMO PIMENTA-ROSA
PODE ATINGIR DE 8 A 10 METROS DE ALTURA



NATIVA DO BRASIL PODEM ATINGIR DE
8 ATÉ 25 METROS DE ALTURA.



ÁRVORE FRUTÍFERA E ORNAMENTAL NATIVA BRASILEIRA,
DE PEQUENO PORTE COM ALTURA DE 2 A 5 METROS

MATERIAIS PAISAGISMO

 Concregrama diagonal



 Grama esmeralda



 Piso intertravado 6cm
cor natural



 PROJEÇÃO RESERVATÓRIO
DE ÁGUA





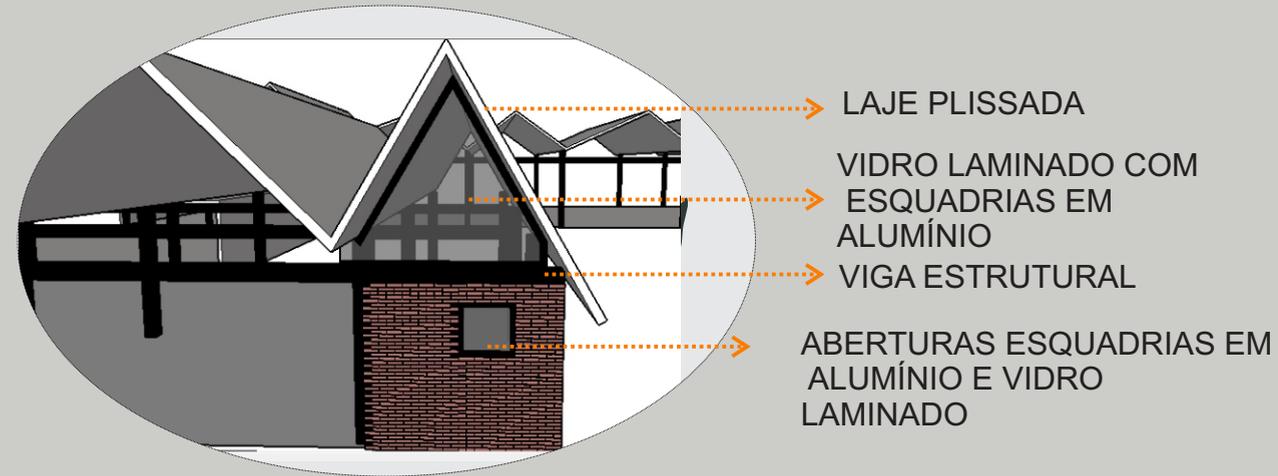
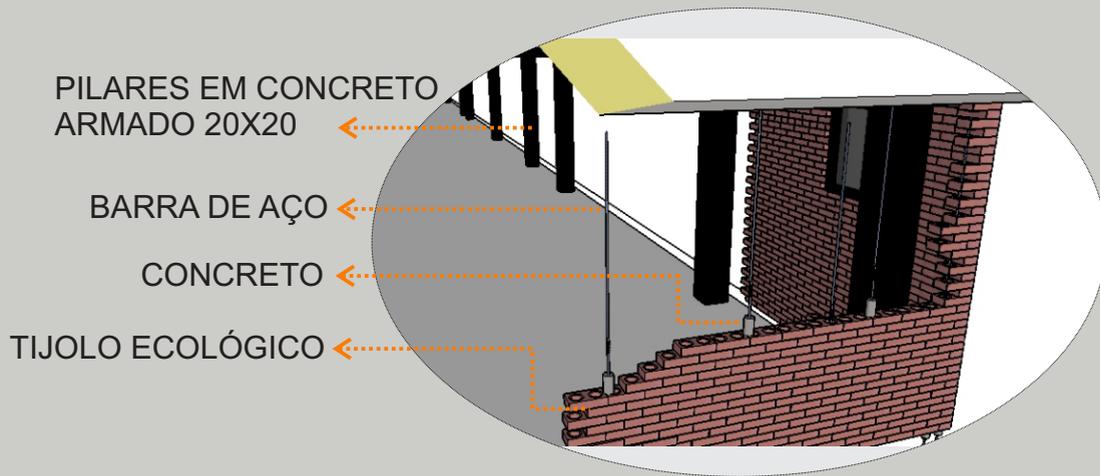
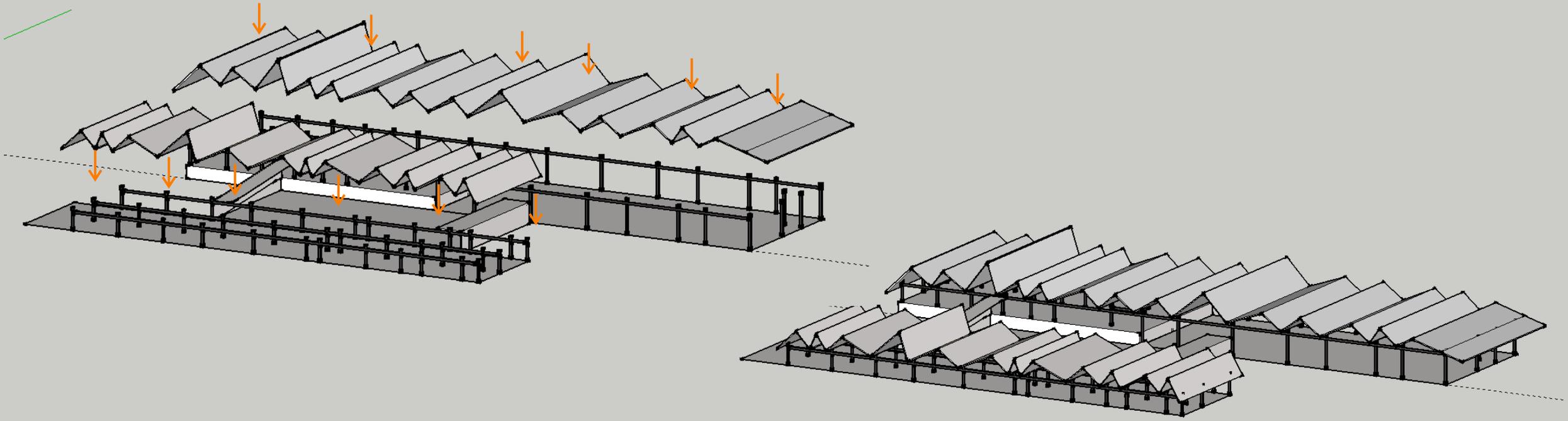
MATERIALIDADE

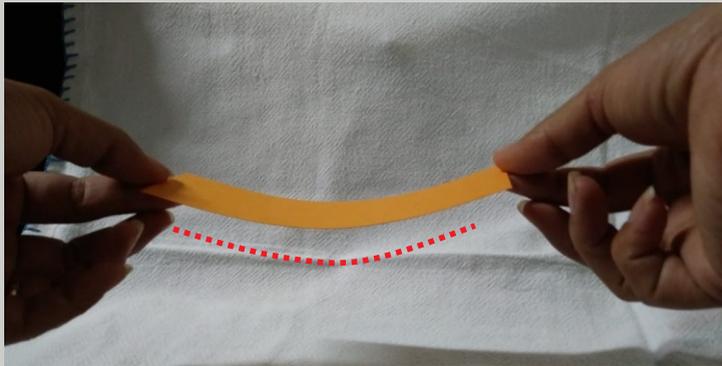


RELAÇÃO DAS ABERTURAS
COM O ENTORNO

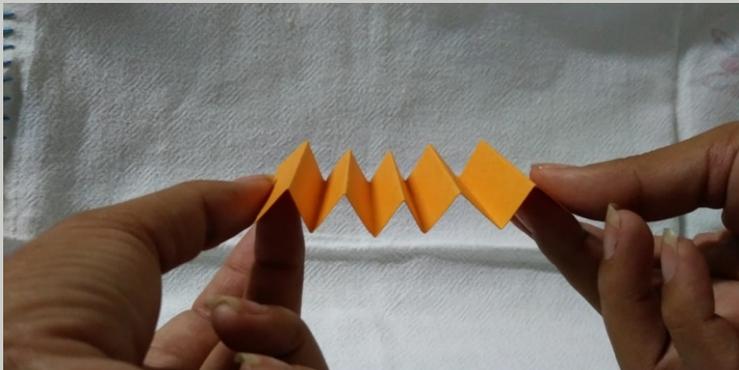


ESTRUTURA



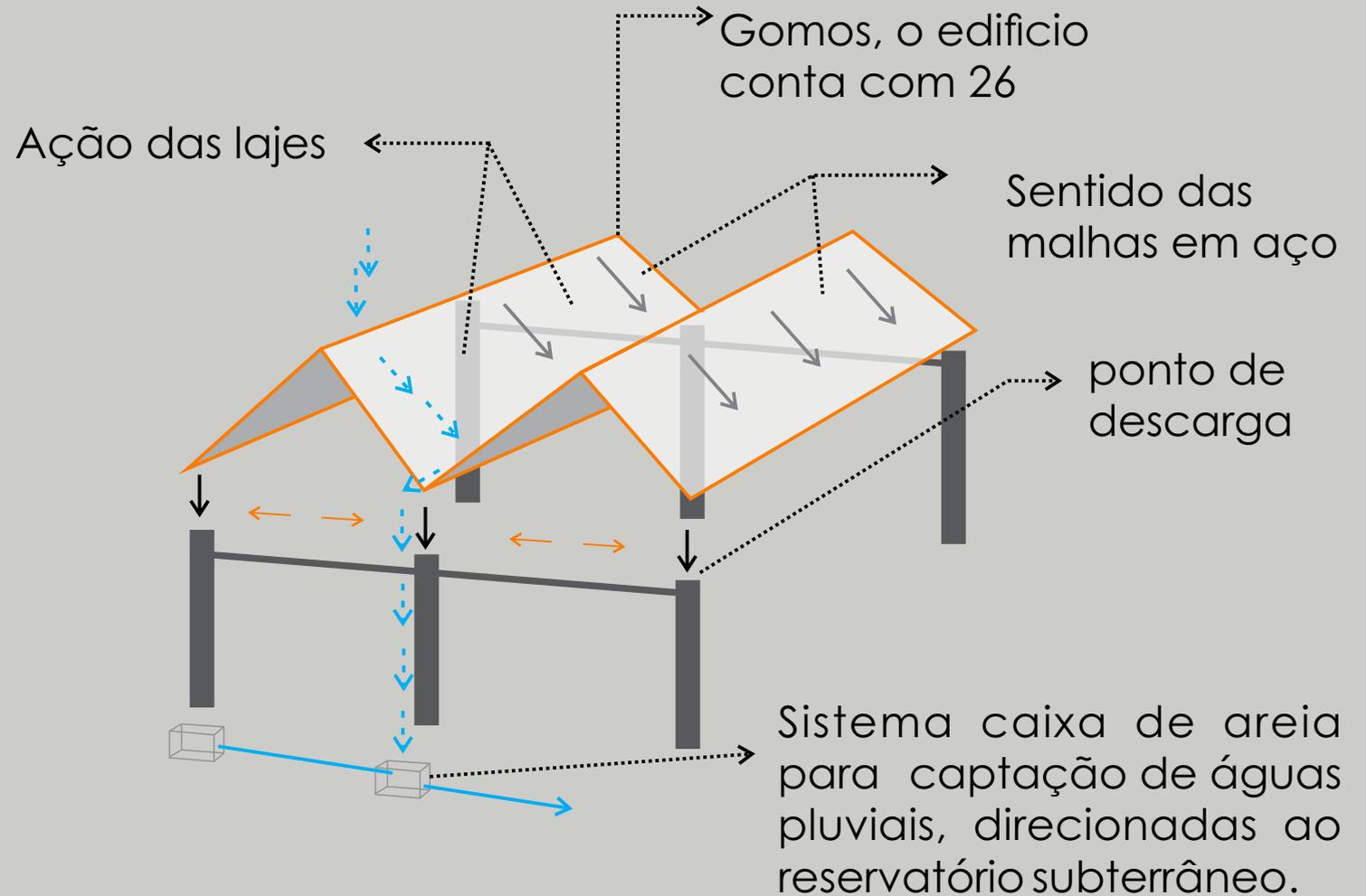


Simulação da deformação que uma laje de concreto



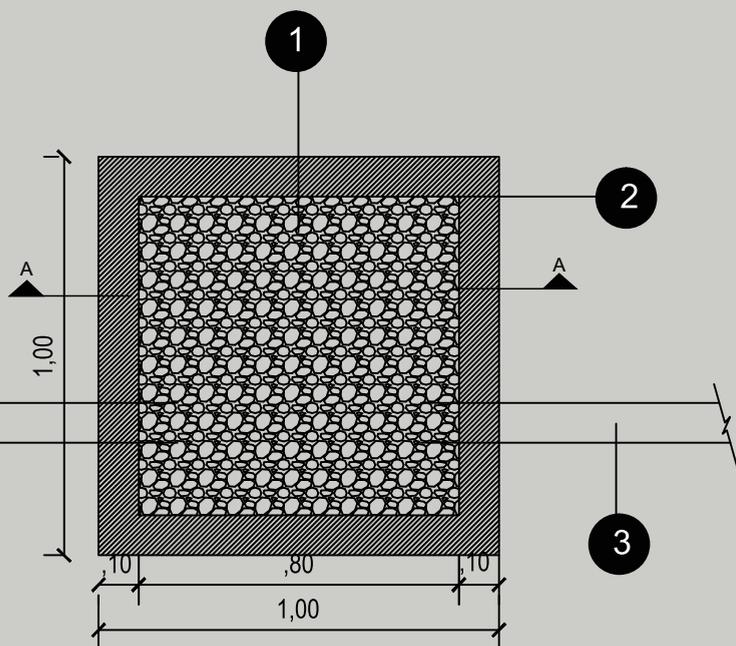
.....

As dobras aumentam a rigidez e a resistência da estrutura. Esse tipo de laje é comum empregado para a cobertura de grandes vãos

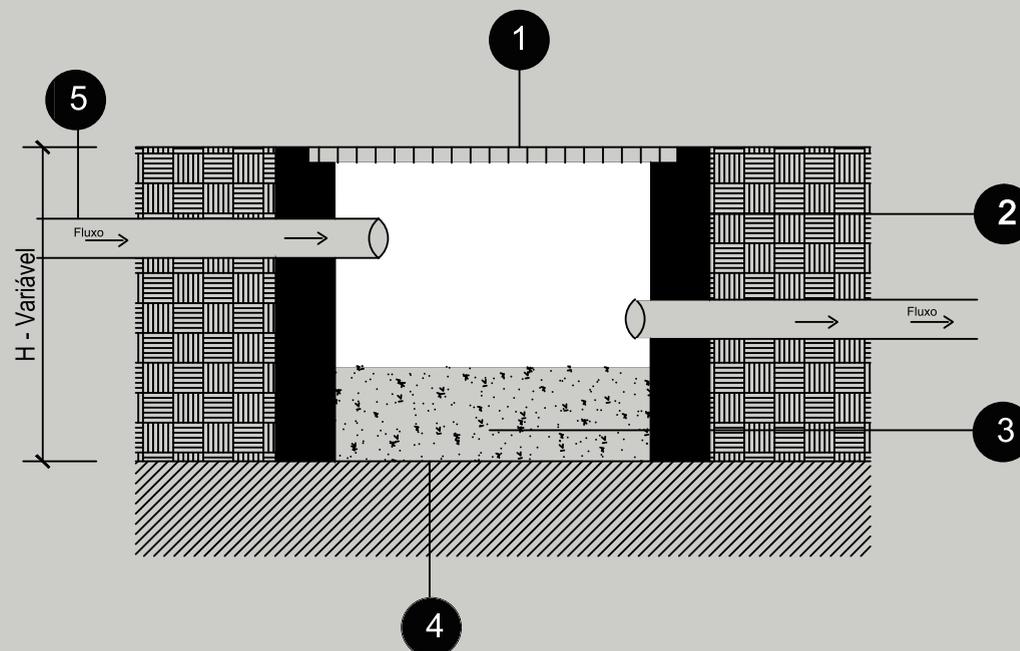


PLANTA **CAIXA**
CAIXA **DE** **AREIA**

O projeto conta com um sistema de captação de águas pluviais, a do edifício forma produz uma canaleta, onde a mesma conduz água em queda livre até a caixa de areia, que a leva para um reservatório subterrâneo.

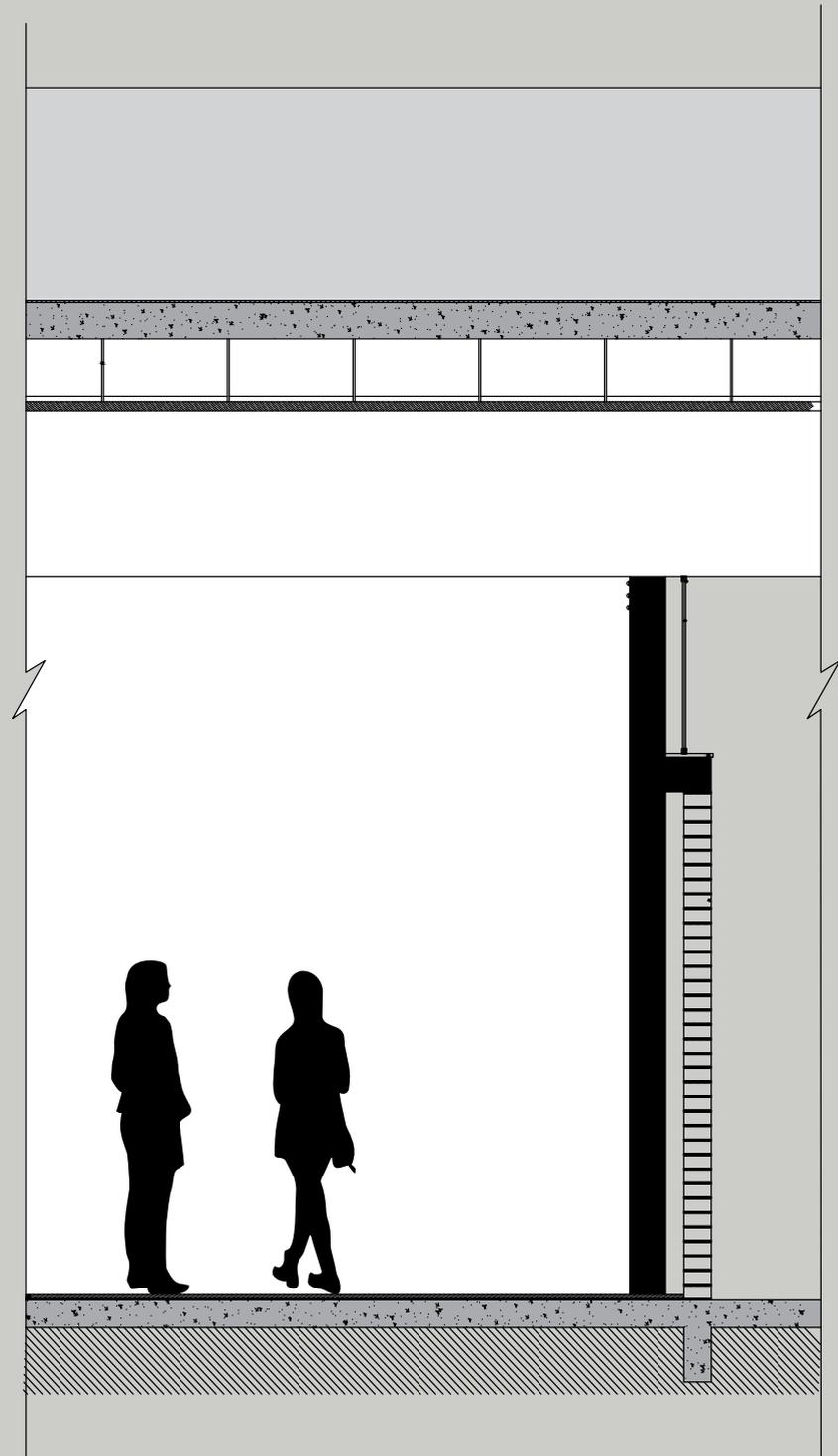


- 1 Camada de pedra de ceixos
- 2 Proteção da caixa de areia - concreto
- 3 Cano de capitação



- 1 Tampa metálica com grelha
- 2 Solo Compactado
- 3 Parede com reboco impermeabilizada
- 4 Fundo sem revestimento
- 5 PVC \varnothing 100

DETALHAMENTO
CORTE DE PELE



PERSPECTIVAS

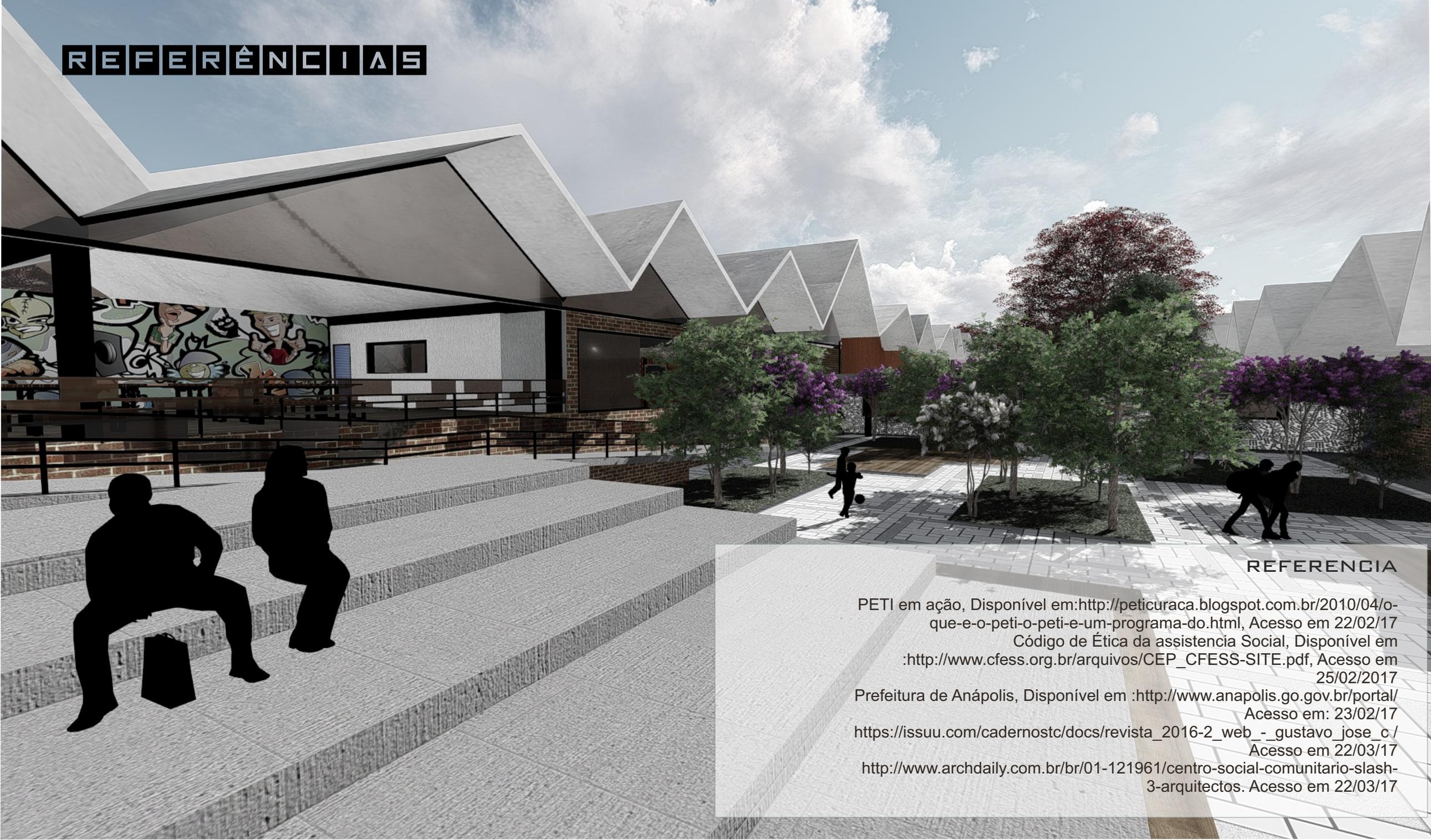




PERSPECTIVAS



REFERÊNCIAS



REFERENCIA

PETI em ação, Disponível em: <http://peticuraca.blogspot.com.br/2010/04/o-que-e-o-peti-o-peti-e-um-programa-do.html>, Acesso em 22/02/17

Código de Ética da assistência Social, Disponível em: http://www.cfess.org.br/arquivos/CEP_CFESS-SITE.pdf, Acesso em 25/02/2017

Prefeitura de Anápolis, Disponível em: <http://www.anapolis.go.gov.br/portal/>, Acesso em: 23/02/17

https://issuu.com/cadernostc/docs/revista_2016-2_web_-_gustavo_jose_c/, Acesso em 22/03/17

<http://www.archdaily.com.br/br/01-121961/centro-social-comunitario-slash-3-arquitectos>. Acesso em 22/03/17



OBRIGADA...