



Estudante:  
**Rafaela Gonçalves Ribeiro**

Orientador:  
Pedro Henrique Máximo Pereira

# CASA ACOLHER

Centro de Apoio ao Paciente com Câncer

# INTRODUÇÃO

## Novas formas de tratar

- Objetivo: acolher e amparar os enfermos por um período provisório.
- Suporte social, físico e emocional.
- Reestabelecer o convívio social por meio da troca de experiências.

## A vulnerabilidade dos pacientes

- A doença representa no contexto atual um dos principais problemas de saúde em todo o mundo, e conseqüentemente uma das principais causas de mortes (cerca de 7,6 milhões de pessoas por ano).
- Crise no sistema de saúde e a falta de investimentos em relação à humanização do tratamento.
- Procedimentos extremamente desgastantes e com diversos efeitos colaterais.
- Desigualdade no acesso a saúde e diferença na qualidade dos serviços oferecidos.



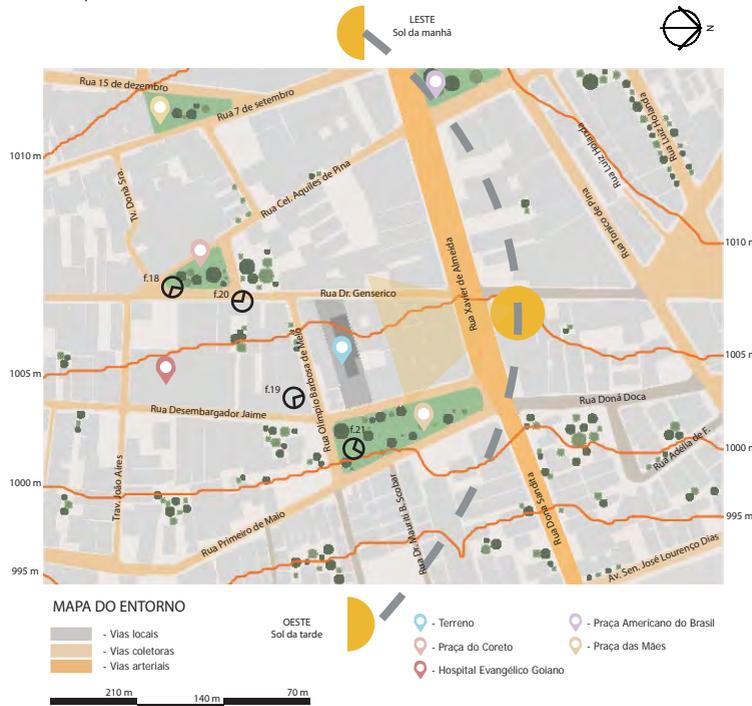
# ESPAÇOS HUMANIZADOS

- Termo em desenvolvimento, devido ao seu caráter subjetivo já que envolve a singularidade e necessidades de seus usuários.
- Oferece aos seus usuários qualidade de vida e bem-estar, atendendo uma série de anseios materiais e psicológicos.
- Presença da natureza por meio de vegetação, água, iluminação e ventilação natural; além de outros elementos sensoriais como por exemplo a cor.



# LUGAR

- Principal diretriz: proximidade com o Hospital Evangélico Goiano que atualmente é referência no tratamento oncológico na cidade.
- Característica fundamental: proximidade com a Praça das Mães que fica situada enfrente ao terreno.



## Terreno

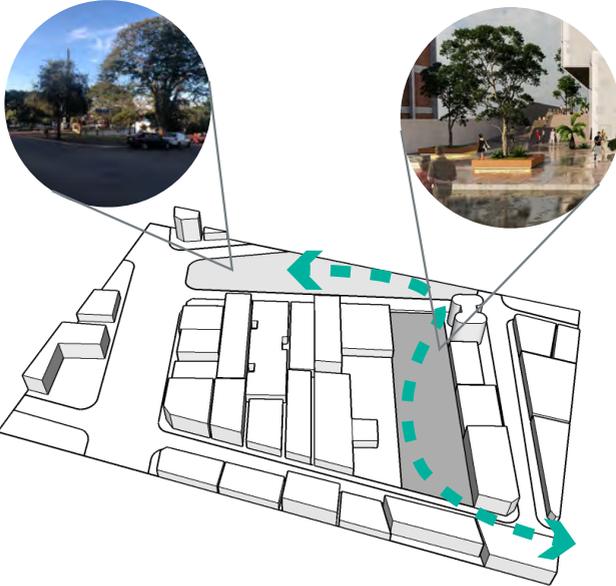


# CONCEITO E PARTIDO

## Espaços livres

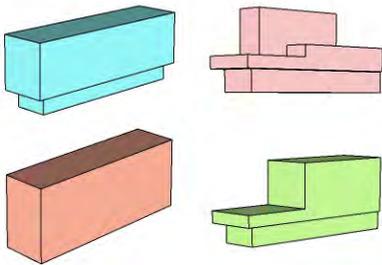
- Conceito: a implantação do edifício busca integrar o terreno com a Praça das Mães por meio da criação de um acesso livre entre o edifício e o equipamento urbano.

- Objetivo: ressaltar a importância do convívio social e consequentemente ocasionar uma requalificação do equipamento.



## Composição formal

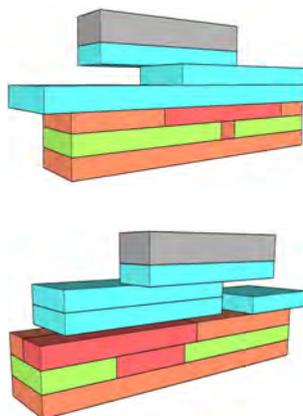
- Visando o objetivo de criar espaços humanizados e as necessidades dos pacientes de interação social e com a natureza, foram propostos diversos terraços abertos nos deslocamentos das lajes.



Convívio social  
Verticalização  
Movimento  
Leveza  
Alegria  
Vibração  
Terraço  
Natureza  
Dinamicidade

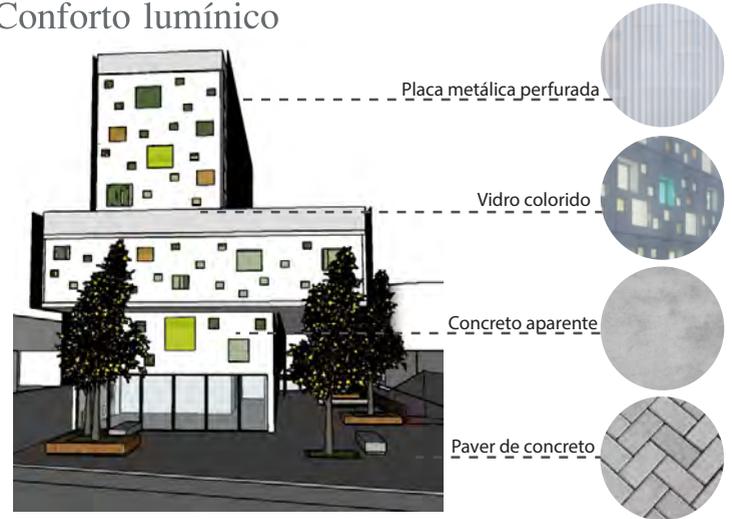
# PROGRAMA

HABITACIONAL A - 1.085,82 m <sup>2</sup> 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> e 5 <sup>o</sup> pavimentos	SOCIAL A - 723,71 m <sup>2</sup> Térreo e 2 <sup>o</sup> pavimento
	CONSULTÓRIOS A - 311,10 m <sup>2</sup> 1 <sup>o</sup> e 2 <sup>o</sup> pavimentos
	DIREÇÃO A - 411,81 m <sup>2</sup> 1 <sup>o</sup> pavimento

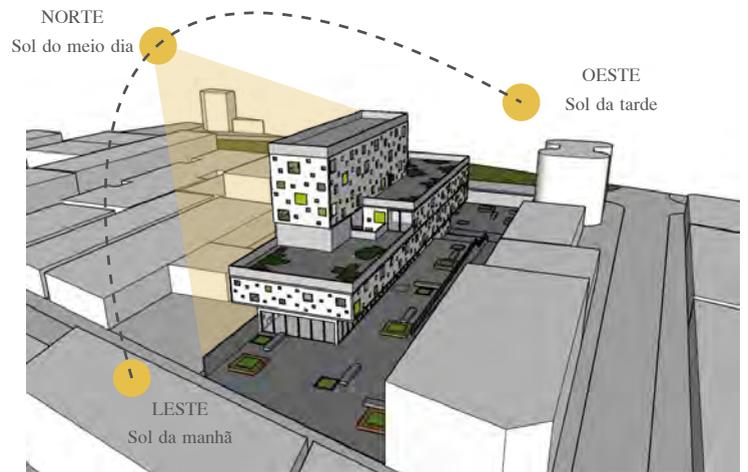


# MATERIALIDADE

## Conforto lumínico



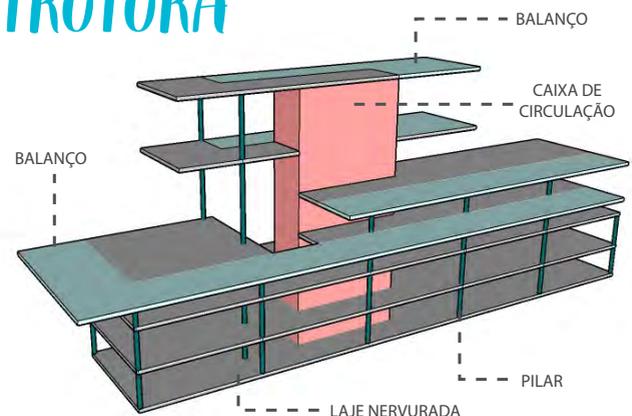
## Conforto térmico



## Dia X Noite



# ESTRUTURA



# DESENHOS

## LEGENDA TÉRREO:

- 01- Sala Multiuso
- 02- Oficina de música
- 03- Oficina de artesanato
- 04- Oficina de pintura
- 05- Sanitário M.
- 06- Sanitário F.
- 07- Sanitário PNE
- 08- Restaurante
- 09- Cozinha

## LEGENDA 1º Pav.:

- 01- Recepção
- 02- DML
- 03- Depósito
- 04- Almoxarifado
- 05- Sala de fisioterapia
- 06- Tesouraria
- 07- Sanitário M.
- 08- Sanitário F.
- 09- Sanitário PNE
- 10- Copa
- 11- Administração
- 12- Diretoria
- 13- Assistência Social

## LEGENDA 2º Pav.:

- 01- Biblioteca
- 02- Área de estudo
- 03- Terapia individual
- 04- Nutrição
- 05- Sanitário M.
- 06- Sanitário F.
- 07- Sanitário PNE.
- 08- Sala Multiuso
- 09- Terapia em grupo

## LEGENDA 3º Pav.:

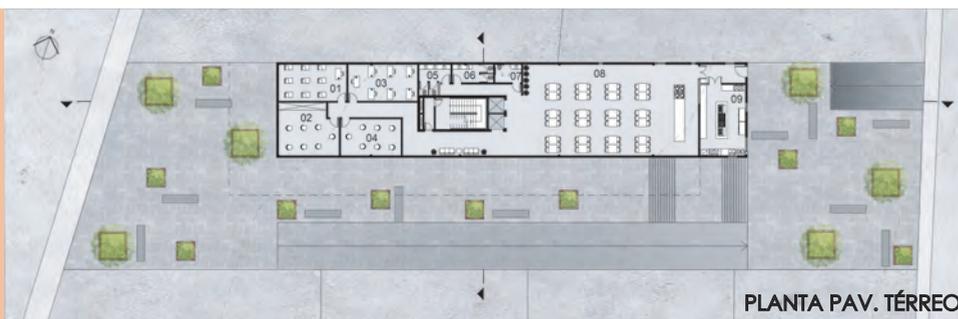
- 01- Quarto
- 02- Área livre

## LEGENDA 4º Pav.:

- 01- Terraço
- 02- Área livre
- 03- Quartos

## LEGENDA 5º Pav.:

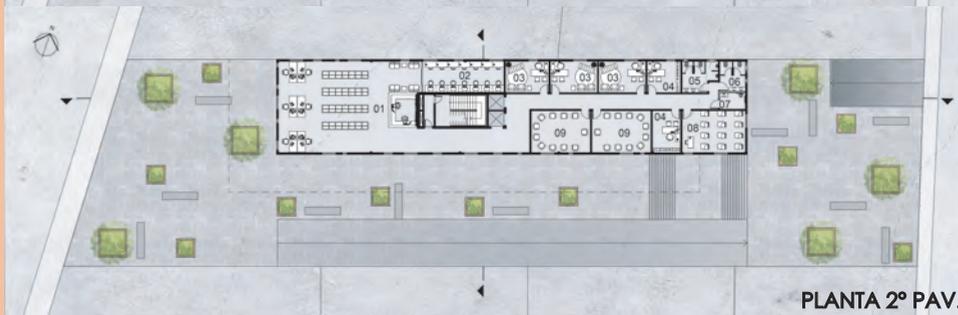
- 01- Terraço
- 02- Área livre
- 03- Quartos



PLANTA PAV. TÉRREO



PLANTA 1º PAV.



PLANTA 2º PAV.



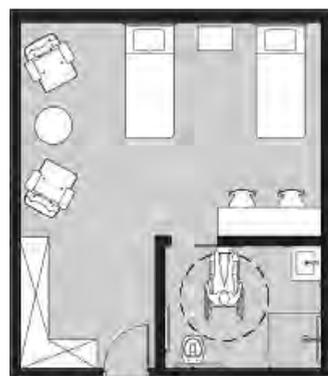
PLANTA 3º PAV.



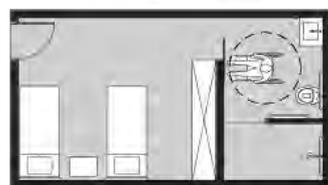
PLANTA 4º PAV.



PLANTA 5º PAV.



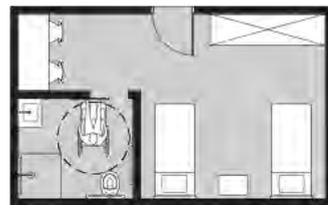
QUARTO 01



QUARTO 02



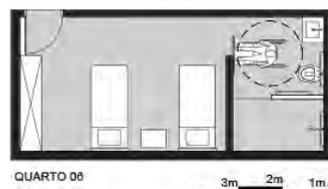
QUARTO 03



QUARTO 04



QUARTO 05



QUARTO 06