|  |  |
| --- | --- |
| **1. CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA** | |
| Nome da Disciplina: **Auditoria no Setor Público** | Ano/semestre: **2021/2** |
| Código da Disciplina: **D0066** | Período: |
| Carga Horária Total: **80 h/a** | |
| Pré-Requisito: **Não se Aplica** | Co-Requisito: **Não se Aplica** |

|  |
| --- |
| **2. PROFESSOR** |

Sérgio Mariano Nunes de Sá, Esp.

|  |
| --- |
| **3. EMENTA** |

Controle interno e externo da Administração Pública. Institucionalização. Normas de Auditoria Governamental (NAG´s). Auditoria Governamental. Auditoria interna na Administração Pública. Auditoria externa na Administração Pública.

|  |
| --- |
| **4. OBJETIVO GERAL** |

Apresentar aos alunos os aspectos fundamentais da Auditoria Governamental notadamente quantos aos aspectos técnico-normativos e sua para eficentização na aplicação dos recursos públicos.

|  |  |
| --- | --- |
| **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS** | |
| **Unidades** | **Objetivos Específicos** |
| **1 –** Introdução ao estudo das Auditorias | 1 - Reconhecer a origem e evolução da auditoria.  2 - Listar os principais objetivos da auditoria.  3 - Identificar as principais áreas de atuação da auditoria. |
| **2 –** Responsabilidade do Auditor | 1 - Reconhecer a responsabilidade do auditor ao realizar auditorias, compilações e revisões  2 - Identificar o Código de Conduta Profissional do Auditor e o Código de Ética Profissional do Contador do AICPA |
| **3 –** Profissão de Auditor | 1 - Relacionar aspectos que caracterizam o trabalho de auditor  2 - Identificar os procedimentos de certificação para a profissão do auditor  3 - Reconhecer as variedades, oportunidades e os espaços de atuação para auditores no Brasil |
| **4 –** Auditoria: Público X Privado - Regulamentação | 1 - Identificar a importância do estudo da auditoria  2 - Descrever as características da auditoria pública e privada  3 - Diferenciar os aspectos regulamentares da auditoria pública e privada |
| **5 –** Accountability: Fundamentos da Auditoria Governamental | 1 - Descrever a auditoria no setor público.  2 - Explicar os tipos de auditoria no setor público.  3 - Identificar os princípios da auditoria no setor público. |
| **6 –** Auditoria no Setor Público | 1 - Identificar as leis e regulamentos aplicáveis à auditoria do setor público.  2 - Explicar os tipos de auditoria do setor público.  3 - Descrever os princípios de auditoria do setor público. |
| **7 –** Tipos de Auditoria Interna no Setor Público | 1 - Explicar como acontece a atuação do controle interno na auditoria do setor público  2 - Definir os procedimentos dos órgãos de controle interno  3 - Identificar os tipos de auditoria de controle interno |
| **8 –** Planejamento da Auditoria: Riscos e Distorções | 1 - Desenvolver um plano de auditoria estratégico em resposta ao risco avaliado de distorções relevantes  2 - Reconhecer como o auditor reduz o risco de auditoria a um nível aceitavelmente baixo |
| **9 –** Abordagem da auditoria Interna baseada em riscos | 1 - Identificar os elementos da avaliação de riscos na auditoria pública.  2 - Descrever as espécies de riscos da auditoria interna.  3 - Diferenciar a auditoria interna baseada em riscos da auditoria tradicional. |
| **10 –** Controle e Procedimentos Internos | 1 - Escrever a responsabilidade do auditor pelos controles internos em auditorias de demonstrações financeiras e de controles internos sobre relatórios financeiros  2 - Analisar como o auditor obtém evidências suficientes e apropriadas quando o cliente usa uma organização de serviços nas testagens dos controles internos  3 - Explicar os controles internos sobre relatórios financeiros e as exigências do relatório do auditor para deficiências e fraquezas materiais nos controles internos no processo de governança corporativa |
| **11 –** Controle Interno | 1 - Identificar como se dá o controle interno na auditoria pública.  2 - Descrever os objetivos do controle interno na auditoria pública.  3 - Reconhecer os principais instrumentos legais de controle interno da auditoria pública. |
| **12 –** Modelo de Referência para Controles Internos | 1 - Identificar a avaliação dos controles internos.  2 - Definir a relevância dos modelos de referência para o controle interno.  3 - Identificar os modelos de referência para controle interno utilizados pelo TCU. |
| **13 –** Auditoria e Responsabilidades pela detecção de Fraudes | 1 - Descrever a responsabilidade do auditor pela detecção de fraudes em uma auditoria de demonstrações financeiras.  3 - Explicar como o auditor obtém evidências para avaliar e para controlar o risco de distorções relevantes decorrentes de fraudes |
| **14 –** Amostragem de Auditoria: Testes de Controle | 1 - Identificar o uso da amostragem para obter evidências relativas à efetividade operacional dos controles internos, do uso de testes de duplo propósito e da avaliação de erros amostrais.  2 - Explicar como o auditor desenvolve um plano de amostragem de auditoria para realizar um teste de controles.  3 - Reconhecer como a amostragem sequencial pode ser usada para testar controles. |
| **15 –** Relatórios de Auditoria | 1 - Explicar as normas de auditoria para geração de relatórios  2 - Descrever modificações na opinião expressa no relatório dos auditores independentes quando é apropriado emitir (a) uma opinião qualificada, (b) uma abstenção de opinião ou (c) uma opinião adversa  3 - Explicar situações em que os auditores modificam o relatório referente aos controles internos sobre relatórios financeiros |
| **16 –** Finalizando a Auditoria | 1 - Descrever o processo de análise e documentação dos papéis de trabalho de auditoria  2 - Explicar os procedimentos de auditoria para eventos subsequentes e fatos descobertos subsequentemente |

|  |
| --- |
| **6. HABILIDADES E COMPETÊNCIAS** |
| Reconhecer os diferentes modos da lingua(gem) nas práticas socioculturais, percebendo as diversas possibilidades de emprego da língua na interação social. Eleger a expressão escrita adequada à prática social, considerando aspectos da vida acadêmica, profissional e em sociedade. Monitorar os efeitos de sentido na produção escrita, desenvolvendo habilidades de exposição de informações de maneira clara e concisa. Elaborar textos de gêneros diversos, possibilitando navegar entre situações e práticas sociais diferentes. Empregar a argumentação de modo eficiente, direcionando as habilidades a serem desenvolvidas à atuação acadêmica e profissional. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** | | | |
| **Semana** | **Título do Conteúdo** | **Estratégia de ensino-aprendizagem** | **Aula**  **Teórica/**  **Prática** |
| **1** | **Aula 1** - Introdução ao estudo das Auditorias | Unidades de aprendizagem  Vídeo de apresentação  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 2** - Responsabilidade do Auditor |
| **2** | **Aula 3** - Profissão de Auditor | Unidades de aprendizagem  Mentoria  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 4** - Auditoria: Público X Privado - Regulamentação |
| **3** | **Aula 5** - Accountability: Fundamentos da Auditoria Governamental | Unidades de aprendizagem  Videoaula  Prova 1  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 6** - Auditoria no Setor Público |
| **4** | **Aula 7** - Tipos de Auditoria Interna no Setor Público | Unidades de aprendizagem  Mentoria  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 8** - Planejamento da Auditoria: Riscos e Distorções |
| **5** | **Prova - 2** | | Teórica |
| **6** | **Aula 9** - Abordagem da auditoria Interna baseada em riscos | Unidades de aprendizagem  Estudo em pares – Supere-se  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 10** - Controle e Procedimentos Internos |
| **7** | **Aula 11** - Controle Interno | Unidades de aprendizagem  Mentoria  Webinar  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 12** - Modelo de Referência para Controles Internos |
| **8** | **Aula 13** - Auditoria e Responsabilidades pela detecção de Fraudes | Unidades de aprendizagem  Videoaula  Prova 3  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 14** - Amostragem de Auditoria: Testes de Controle |
| **9** | **Aula 15** - Relatórios de Auditoria | Unidades de aprendizagem Mentoria  Fórum de dúvidas | Teórica |
| **Aula 16** - Finalizando a Auditoria |
| **10** | **Prova – 4** | | Teórica |

|  |
| --- |
| **8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS** |
| A disciplina, cuja duração é de 10 semanas letivas, é estruturada a partir da seguinte modelagem:  • 16 unidades de aprendizagem, incluindo atividades de fixação, distribuídas pelas semanas letivas;  • 1 vídeo de apresentação com o professor da disciplina na semana 1;  • 2 vídeos, alternados nas semanas 3 e 8, em que o professor apresenta os aspectos centrais das atividades em estudo e oferece orientações de estudo;  • 4 mentorias alternadas nas semanas: 2, 4, 7 e 9, nas quais é gerada maior proximidade com o aluno, respondendo dúvidas quanto ao conteúdo estudado e alargando as perspectivas sobre as habilidades e competências a serem desenvolvidas;  • provas on-line nas semanas 3 e 8, cuja nota é referente a 2ª VA;  • programa Supere-se de retomada de conteúdos e recuperação de notas nas semanas 6 e 7;  • provas nas semanas 5 e 10, 1ª VA e 3ª VA. |

|  |
| --- |
| **9. ATIVIDADE INTEGRATIVA** |
| Não se Aplica. |

|  |
| --- |
| **10. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM** |
| Devido ao contexto de combate à pandemia de COVID-19, neste semestre as avaliações ocorrerão todas em ambiente virtual de aprendizagem. Desta forma, as Verificações de Aprendizagem estarão disponíveis nas seguintes semanas da disciplina: Semana 3 - Prova 1 (2ªVA); Semana 5 – Prova 2 (1ªVA); Semana 8 - Prova 3 (2ªVA); Semana 10 - Prova 4 (3ª VA).  Os valores das avaliações são: Prova (2ª VA) - 50 pontos; Prova de 1ªVA - 100 pontos; Prova (2ªVA) - 50 pontos; Prova de 3ª VA - 100 pontos.  Após a 1ª verificação de aprendizagem, acontece o Programa Supere-se. Nele, por meio da aplicação da Metodologia Ativa, os estudantes são convidados a participarem de estudos em grupo com seus pares, revisando o conteúdo até ali ministrado. Para cada grupo, são destinados alunos para exercerem o papel de líder e monitor. Após um período de 14 dias, são aplicadas novas avaliações, permitindo a recuperação da nota até ali alcançada. Trata-se de uma proposta inovadora que busca promover a interação entre os discentes dos cursos EAD, gerando aprendizagem de maneira humanizada e colaborativa.  Todas as avaliações propostas – 1ª, 2ª e 3ª verificações de aprendizagem – ocorrem uma vez no decorrer da oferta de uma disciplina, a qual dura 10 semanas letivas. A nota mínima para aprovação é 60. Os resultados obtidos pelo acadêmico são disponibilizados na sala de aula virtual, na área do aluno e no sistema acadêmico Lyceum, havendo integração e atualização periódica dos três ambientes virtuais. |

|  |
| --- |
| **11. BIBLIOGRAFIA** |
| **Básica:**  MATTOS, de, J. G. Auditoria Pública. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595021877/  SILVA, da, M. M. Curso de auditoria governamental: de acordo com as Normas Internacionais de Auditoria Pública aprov. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522474509/  PETER, Arrais, M.D. G., Machado, Veras, M. V. Manual de Auditoria Governamental, 2ª edição. [Minha Biblioteca].  Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522491803/  **Complementar:**  ALVES, Aline. Auditoria Contábil Avançada. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595020474/  ALMEIDA, Cavalcanti, M. Auditoria - Abordagem Moderna e Completa. [Minha Biblioteca]. Retirado  de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597013801/  CREPALDI, Aparecido, S., CREPALDI, Simões, G. Auditoria Contábil - Teoria e Prática, 10ª edição. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597006681/  MATTOS, de, J. G. Auditoria. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595020115/  PEREIRA, Vaniza. Fundamentos de Auditoria Contábil. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788569726784/ |

Anápolis, 28 de julho de 2021.

****

**Prof. Esp. Sérgio Mariano Nunes de Sá**

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA