

# CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

## 1. CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA

Nome da Disciplina: <b>Ateliê Fundamentos de Projeto</b>	Ano/semestre: <b>2021/2</b>
Código da Disciplina: <b>09846</b>	Período: <b>2º Período</b>
Carga Horária Total: <b>80h/a</b>	Carga Horária Teórica: <b>20h/a</b> Carga Horária Prática: <b>60h/a</b>
Pré-Requisito: <b>Não se Aplica</b>	Co-Requisito: <b>Não se Aplica</b>

## 2. PROFESSOR(ES)

Alexandre Ribeiro Gonsalves, Dr.  
Anderson Ferreira da Silva, Dr.  
Maíra Teixeira Pereira, Dra.

## 3. EMENTA

Exercícios teóricos e de prática projetual em arquitetura e urbanismo. Experimentações e reflexões arquitetônicas em sintonia com a arquitetura contemporânea. Introdução ao projeto de arquitetura com investigações e exercícios sobre as relações entre arquitetura, espaço, lugar, programa, circulação, estrutura, materialidade e forma. Representação gráfica à mão livre e maquete física.

## 4. OBJETIVO GERAL

Desenvolver a compreensão acerca do conceito de arquitetura e introdução ao processo projetual, iniciando as reflexões sobre as relações primordiais que se devem estabelecer em um projeto de arquitetura entre espaço, lugar, tecnologia e estrutura formal.

## 5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Unidades	Objetivos Específicos
Unidade 1 – Ordem + Espaço	Desenvolver a capacidade de compreensão espacial a partir de elementos físicos dispostos moderadamente em espaços.
Unidade 2 - Ordem + Espaço + Forma + Circulação	Desenvolver a percepção para a multiplicidade de organização principalmente em terceira dimensão do objeto e espaço, incluindo-se a narrativa do percurso como elemento a ser considerado na definição formal.
Unidade 3 – Ordem + Espaço + Circulação + Volume	Aplicar os conhecimentos desenvolvidos e os exemplos conhecidos nas etapas anteriores com a finalidade da geração de projeto de uma biblioteca de pequeno porte. Construir repertório prático de projetos exemplares como mecanismo de aproximação com a realidade de projetos..

## 6. HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

Conhecimento dos aspectos antropológicos, sociológicos e econômicos relevantes e de todo o espectro de necessidades, aspirações e expectativas individuais e coletivas quanto ao ambiente construído.

**7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Semana	Data	Conteúdo	Estratégia de ensino-aprendizagem	Aula Teórica/Prática	Local
1	09/08/2021	Apresentação da disciplina, objetivos gerais e específicos, metodologia, avaliações, conteúdo programático e bibliografia.	Aula expositiva dialogada	Teórica	Sala de aula e AVA
1	12/08/2021	Aula Teórica: Estudos e concepções de projetos de arquitetura.	Aula expositiva dialogada	Teórica	Sala de aula e AVA
2	16/08/2021	<b>Lançamento do Edital 1: Estudos de Caso + Análise Gráfica. (35% VA1)</b> Herzog & de Meuron, Alvaro Siza, Smiljan Radic e Sanaa	Aula expositiva dialogada Estudo dirigido	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
2	19/08/2021	Orientação do Edital 1	Aula expositiva dialogada Estudo dirigido	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
3	23/08/2021	Orientação do Edital 1	Aula expositiva dialogada Estudo dirigido	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
3	26/08/2021	Orientação do Edital 1	Avaliação Aula expositiva dialogada	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
4	30/08/2021	Orientação do Edital 1	Orientação Coletiva	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
4	02/09/2021	<b>Entrega do Edital 1 (35% VA1)</b>	Orientação Coletiva	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
5	06/09/2021	<b>Lançamento do Edital 2: Forma Estrutural – Travessia (40% VA1)</b> Devolução de notas Edital 01 e Recuperação de conteúdo para a Avaliação 1ª VA	Avaliação Aula expositiva dialogada Orientação Coletiva	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
5	09/09/2021	Orientação do Edital 2	Estudo dirigido	Teórica	Sala de aula e AVA
6	13/09/2021	Orientação do Edital 2	Aula expositiva dialogada Orientação Coletiva	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
6	16/09/2021	Orientação do Edital 2	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
7	20/09/2021	<b>1ª Verificação de Aprendizagem (VA) (25% VA1)</b>	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
7	23/09/2021	<b>1ª Verificação de Aprendizagem (VA) (25% VA1)</b>	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
8	27/09/2021	Orientação do Edital 2	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
8	30/09/2021	<b>Entrega do Edital 2 (40% VA1)</b>	Aula expositiva dialogada	Teórica	Sala de aula e AVA
9	04/10/2021	<b>Lançamento do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local) / Devolução de notas Edital 2 e Recuperação de conteúdos da 1ª VA (75% VA2)</b>	Avaliação Aula expositiva dialogada Orientação Coletiva	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
9	07/10/2021	Aula Teórica: Partido Arquitetônico, Programa e Lugar / Confecção da maquete do lugar	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
10	11/10/2021	Orientação do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local)	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
10	14/10/2021	Orientação do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local)	Estudo Dirigido	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
11	18/10/2021	Orientação do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local)	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
11	21/10/2021	Orientação do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local)	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
12	25/10/2021	<b>Pré-avaliação</b> do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local)	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
12	28/10/2021	Orientação do Edital 3 (Biblioteca de âmbito local)	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
13	01/11/2021	<b>Entrega Final do Edital 3 (75% VA2)</b>	Avaliação	Teórica e	Sala de aula e

				prática	AVA
13	04/11/2021	Devolutiva do Edital 3 com orientação individual e recuperação de conteúdos para a 2ª VA	Estudo Dirigido	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
14	08/11/2021	<b>2ª Verificação de Aprendizagem (VA) (25% VA2)</b>	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
14	11/11/2021	<b>2ª Verificação de Aprendizagem (VA) (25% VA2)</b>	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
15	15/11/2021	Estudo Dirigido	Estudo Dirigido	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
15	18/11/2021	<b>Lançamento do Edital 4 (Biblioteca de âmbito local): Desenho Técnico e Maquete Física (75% VA3)</b>	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
16	22/11/2021	Orientação Individual do Edital 4 – Desenho Técnico e Maquete Física	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
16	25/11/2021	Orientação Individual do Edital 4 – Desenho Técnico e Maquete Física	Orientação Coletiva	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
17	29/11/2021	Orientação Individual do Edital 4 – Desenho Técnico e Maquete Física	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
17	02/12/2021	Orientação Individual do Edital 4 – Desenho Técnico e Maquete Física	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
18	06/12/2021	<b>Entrega Final do Edital 4 – Desenho Técnico e Maquete Física (75% VA3)</b>	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
18	09/12/2021	Encerramento da Disciplina	Orientação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
19	13/12/2021	<b>3ª Verificação de Aprendizagem (VA) (25% VA3)</b>	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
19	16/12/2021	<b>3ª Verificação de Aprendizagem (VA) (25% VA3)</b>	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
20	20/12/2021	Provas substitutivas + Encerramento do Semestre.	Avaliação	Teórica e prática	Sala de aula e AVA
20	23/12/2021	Provas substitutivas + Encerramento do Semestre.	Avaliação Aula expositiva dialogada	-	Sala de aula e AVA

\* As VERIFICAÇÕES DE APRENDIZAGEM podem ser aplicadas de forma presencial ou virtual, bem como ter suas datas alteradas a depender do quadro epidemiológico da pandemia da COVID19.

## 8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

**(Engloba metodologia e recursos educativos – todas as metodologias colocadas no cronograma devem estar descritas aqui)**

Ex.: Atividade avaliativa, atividade de campo, aula expositiva dialogada, retomada de conteúdo, estudo de caso, fórum de discussão, Team-Based Learning (TBL), roda de conversa, mapa conceitual, seminário, trabalho em grupo e Tecnologias da Informação e Comunicação – socrative, vídeos, filmes e AVA.

Ex.: Quadro-branco/pincel, projetor multimídia, livros, ebook, figuras de revistas/jornais, fotocópias, reportagens, documentário, vídeos, filmes, artigos científicos, computador, celular e internet.

### Recursos de Acessibilidade disponíveis aos acadêmicos

O curso assegura acessibilidade metodológica, digital, comunicacional, atitudinal, instrumental e arquitetônica, garantindo autonomia plena do discente.

## 9. ATIVIDADE INTEGRATIVA

Há possibilidade de atividade integrativa com as seguintes disciplinas:

- Desenho Assitido por Computador.
- Maquete

## 10. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM

**1ª Verificação de aprendizagem (V. A.)** – valor 0 a 100 pontos

Ex.: Avaliação com valor 0 a 25 pontos.

Avaliações processuais totalizam 0 a 75 pontos distribuídos da seguinte forma:

- Atividades pós-aula: XX pontos
- Atividade Prática Supervisionada: 5 pontos (exclusivo para 1º, 2º, 3º e 4º períodos)
- Outras atividades a critério do docente: XX pontos.

A média da 1ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica (0 a 50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0 a 50 pontos).

(a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

### **2ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos**

Ex.: Avaliação com valor 0 a 25 pontos.

Avaliações processuais totalizam 0 a 75 pontos distribuídos da seguinte forma:

- Atividades pós-aula: XX pontos
- Atividade Prática Supervisionada: 5 pontos (exclusivo para 1º, 2º, 3º e 4º períodos)
- Outras atividades a critério do docente: XX pontos.

A média da 2ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica (0 a 50 pontos) e a nota obtida nas avaliações processuais (0 a 50 pontos).

(a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

### **3ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos**

Ex.: Avaliação com valor 25 pontos.

Avaliações processuais totalizam 0 a 75 pontos distribuídos da seguinte forma:

- Atividades pós-aula: XX pontos
- Atividade Prática Supervisionada: 5 pontos (exclusivo para 1º, 2º, 3º e 4º períodos)
- Outras atividades a critério do docente: XX pontos.

A média da 3ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica (0 a 50 pontos) e nota obtida nas avaliações processuais (0 a 50 pontos).

## **ORIENTAÇÕES ACADÊMICAS**

- Nas três VAs - O pedido para avaliação substitutiva tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data de cada avaliação com apresentação de documentação comprobatória (Art. 94 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA). A solicitação deverá ser protocolizada em formulário on-line específico da Secretaria Acadêmica no Sistema Acadêmico Lyceum obrigatoriamente.
- Nas três VAs - O pedido para revisão de nota tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data da publicação, no Sistema Acadêmico Lyceum, do resultado ou devolutiva feita pelo docente de cada avaliação. ( § 1 do art. 96 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA). A solicitação deverá ser feita por meio de processo físico na Secretaria Acadêmica da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA com a avaliação original em anexo, obrigatoriamente.
- Proibido uso de qualquer material de consulta durante a prova. “Atribui-se nota zero ao acadêmico que deixar de submeter-se às verificações de aprendizagens nas datas designadas, bem como ao que nela utilizar - se de meio fraudulento” (Art. 95 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA).

### **Participação em eventos científicos:**

#### **Portaria – Frequência e nota dos alunos que apresentarem trabalhos em eventos científicos (OPCIONAL)**

Cada curso deverá elaborar portaria, devendo ser aprovada em colegiado, acerca da normatização da participação em eventos científicos. Segue modelo abaixo.

Ex.: Fica estabelecido que o acadêmico do Curso de XXX terá a oportunidade de apresentar X (XXX) trabalho, orientado por um docente obrigatoriamente, em evento científico por semestre sem prejuízo. A justificativa de falta será concedida apenas ao apresentador do trabalho, sendo de responsabilidade deste a apresentação dos documentos comprobatórios, e que, claramente, constem o nome do acadêmico como apresentador, como também, a data de realização do evento. Todas as solicitações devem ser realizadas via processo acadêmico de justificativa de faltas na secretaria acadêmica da Universidade Evangélica de Goiás.

### **Condição de aprovação**

Considera-se para aprovação do (a) acadêmico (a) na disciplina, frequência mínima igual ou superior a 75% da carga horária e nota igual ou superior a sessenta (60) obtida com a média aritmética simples das três verificações de aprendizagem.

## 11. BIBLIOGRAFIA

### Básica:

BAKER, Geoffrey. **Le Corbusier: uma análise da forma**. 2. ed., São Paulo: Martins Fontes, 2002.  
UNWIN, Simon. **Análisis de la arquitectura**. Barcelona: Gustavo Gili, 2003.  
VÁRIOS AUTORES. **O processo de projeto em arquitetura**. São Paulo: Oficina de textos, 2011.

### Complementar:

DESIGN MUSEUM. **Como criar em arquitetura**. Belo Horizonte: Gutenberg, 2011.  
CHING, Francis D. K. **Arquitetura – forma, espaço, ordem**. 3. ed., São Paulo: Martins Fontes, 2012.  
EL CROQUIS. **Eduardo Souto de Moura 2005-2009 (n. 146)**. Madrid: El Croquis, 2009.  
FARRELLY, Lorraine. **Fundamentos de arquitetura**. Porto Alegre: Bookman, 2010.  
LITTLEFIELD, David. **Manual do arquiteto: planejamento, dimensionamento e projeto**. 3. ed., Porto Alegre: Bookman, 2011.

Anápolis, 09 de agosto de 2021.



**Prof. Dr. Alexandre Ribeiro Gonçalves**

DIRETOR DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UniEVANGÉLICA



**Prof.ª M.ª Inez Rodrigues Rosa**

COORDENADORA PEDAGÓGICA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UniEVANGÉLICA



**Prof. Dr. Alexandre Ribeiro Gonçalves**

PROFESSORA RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA



**Prof. Dr. Anderson Ferreira da Silva**

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA



**Prof.ª Maíra Teixeira Pereira**

PROFESSORA RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA